

Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Tentang Dampak Adegan Kekerasan Pada Film Kartun Terhadap Anak-anak Di Semarang

SANDI PRATANGGA

*Program Studi Desain Komunikasi Visual - S1, Fakultas Ilmu
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : pratangga182@yahoo.com

ABSTRAK

Media elektronik televisi menjadi salah satu hiburan yang sangat digemari oleh anak-anak. Salah satu tayangan yang menjadi kegemaran anak-anak yang berada pada umur awal masa kanak-kanak adalah film kartun. Film yang seharusnya menampilkan kelucuan dan hiburan ternyata sudah tercemar dengan adegan kekerasan. Film kartun yang mengandung kekerasan tersebut dapat mudah dijumpai di beberapa tayangan televisi di Indonesia, dari pagi hari sampai malam hari. Adanya permasalahan tersebut, perancang bermaksud merancang iklan layanan masyarakat bertema adegan kekerasan pada film kartun terhadap anak-anak di Semarang yang ditujukan kepada para orang tua agar diharapkan mampu menghimbau, mengingatkan, dan mengawasi tayangan hiburan yang ditonton anak-anaknya. Model perancangan yang digunakan adalah perancangan deskriptif yang diawali dengan latar belakang, rumusan masalah, identifikasi dan tujuan perancangan. Data-data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi dengan pihak KPID (Komisi Penyiaran Indonesia Daerah) Provinsi Jawa Tengah yang kemudian dianalisis dengan metode analisis 5W1H, What (Apa), Who (Siapa), When (Kapan), Where (Dimana), Why (Mengapa), dan How (Bagaimana) dan dilanjutkan dengan pembuatan konsep perancangan. Secara Komprehensif perancangan ini terdiri dari media iklan poster, pop up, website, banner web, desain striping mobil serta beberapa merchandise seperti kaos, mug, sticker, kalender, pin, jam dinding yang diharapkan media iklan layanan masyarakat tersebut dapat memberikan pesan visual berupa himbauan tentang dampak buruk adegan kekerasan pada film kartun terhadap anak-anak.

Kata Kunci : Perancangan, Film Kartun, Kekerasan, Anak

**Designing Public Service Ads About
Impact Of Violence Scene In Cartoon Movies For Children In
Semarang**

SANDI PRATANGGA

*Program Studi Desain Komunikasi Visual - S1, Fakultas Ilmu
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : pratangga182@yahoo.com

ABSTRACT

TV is one of the electronic media entertainment that is very popular with children. One of the TV Programs that is become childrens favourite is cartoon. The film is supposed to show the humor and the entertainment, but it was already tainted with scenes of violence. The cartoon contains cartoon violence can be easily found on several television shows in Indonesia from morning till night. The designer intends to design a Public Service Ads About Impact Of Violence Scene In Cartoon Movies For Children In Semarang to the parents that are expected to appeal, reminding, and watching the entertainment show that are watched by the children. Model design use was descriptive design that begins with the background, problem formulations, identification and design purposes. The data obtained through observation, interviews, and documentation with the KPID (Regional Indonesian Broadcasting Commission) Central Java Province which was then analyzed by the method of analysis 5W1H What, Who, When, Where, Why, and How and continued with the manufacture of design concept. In comprehensive design consist of a poster advertising media, pop ups, website, web banner design, striping cars as well as some merchandise like shirts, mugs, stickers, calendars, pins, clocks are expected to public service media can provide a visual message in the form of an appeal about the adverse effects of violence scenes in cartoons for children.

Keyword : Perancangan, Film Kartun, Kekerasan, Anak