

KATALOG DIGITAL SEBAGAI ALTERNATIF SOLUSI DALAM PENGENALAN SENI TARI INDONESIA

EDHY WICAKSONO

Program Studi Teknik Informatika - S1, Fakultas Ilmu

Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : wicaksonoedhy@ymail.com

ABSTRAK

ABSTRAK

Indonesia kaya akan budayanya yang unik-unik akan tetapi, kini banyak budaya Indonesia yang diakui oleh Negara lain. Dikarenakan banyak masyarakat yang belum mengenal budaya kesenian tari dari masing-masing provinsi yang ada di Indonesia, yang seharusnya bisa dijadikan salah satu alternatif dalam mempertahankan budaya seni tari. Permasalahan ini bisa dibantu dengan suatu proses pengolahan data yang nantinya akan menghasilkan sebuah output sebuah katalog digital yang menyampaikan informasi tentang lokasi sebuah daerah beserta kesenian tari yang dimiliki secara rinci, tepat dan disertakan output lain berupa audio/video. Metodologi penelitian yang dilakukan pada tahap ini adalah menganalisis sistem yang sedang berjalan, yaitu model sistem yang berjalan di dinas kebudayaan dan pariwisata Semarang dalam memberikan keterangan segala sesuatu yang berhubungan dengan kesenian tari. Dengan media yang baru dengan berbasis multimedia dengan hasil output sebuah katalog digital yang sangat mudah dipahami oleh masyarakat agar bisa lebih mengenal kesenian tari yang ada di seluruh provinsi di indonesia.

Kata kunci : seni tari, katalog, digital.

Kata Kunci : traditional dance, catalog, digital

DIGITAL CATALOG AS ALTERNATIVE SOLUTION FOR INTRODUCING INDONESIAN DANCE

EDHY WICAKSONO

*Program Studi Teknik Informatika - S1, Fakultas Ilmu
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : wicaksonoedhy@ymail.com

ABSTRACT

Indonesia is well known with its unique cultures. Nevertheless, now most of it has recognized by other countries. It happens because of many local people do not know about their own culture especially traditional dance of many provinces in Indonesia which should be an alternative to maintain the traditional dance itself. This problem can be helped by a processing data that will produce a digital catalog that will explore the informations of a traditional dance of an area or province in Indonesia in detail, exact, and also it will attach an audio or video inside. An analysis of method that is happening in this time will be the method of this research. The method is happening now means that all systems used in Department of culture and tourism of Semarang which gives the informations of traditional dances. Moreover the new media based on multimedia which is produce a digital catalog of traditional dance will be understood by the people easily. So that they will know and understand about all of traditional dances from many areas an provinces in Indonesia.

Key words: traditional dance, catalog, digital

Keyword : traditional dance, catalog, digital