

Film Pendek "SEH4T 5EMPURNA"

RAGIL WIJOKONGKO

Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,

Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

ABSTRAK

Film pendek memiliki banyak genre mulai drama cerita, documenter, kartun, animasi, boneka, stop-motion, dll, dengan waktu yang pendek. Film "SEH4T 5EMPURNA" bercerita tentang persahabatan empat anak rantau yang berbeda karakter dan satu anak asli dari kotanya. Judul tersebut diharapkan dapat menggugah masyarakat yang terinspirasi dari Bhineka Tunggal Ika. Proses pembuatan film pendek ini dilakukan dengan beberapa tahapan, yaitu Pra Produksi, Produksi dan Pasca Produksi. Laporan proyek akhir ini akan menguraikan teori-teori dalam pengambilan gambar seperti penyutradaraan, teknik-teknik pengambilan angle kamera, hingga beberapa penjelasan mengenai hal-hal yang mendasari penggarapan produk proyek akhir ini. Pada tahap akhir, dilakukan evaluasi terhadap proses dan produk dari proyek akhir ini. Film pendek ini menceritakan tentang empat orang sahabat yaitu Dimec, Anwal, Adoy, Ragil. Mereka adalah mahasiswa disalah satu Universitas Swasta di Semarang. Melsa seorang penulis dan photographer. Melsa yang tertarik dengan kehidupan keempat sahabat tersebut dan memiliki keinginan untuk membuat karya dengan objek mereka berempat.

Kata Kunci : seh4t 5empurna, film pendek, penyutradaraan

Short Film "SEH4T 5EMPURNA"

RAGIL WIJOKONGKO

Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,

Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

ABSTRACT

Short film has many genres starting drama stories, documentaries, cartoons, animation, puppets, stop-motion, etc., with a short duration. "SEH4T 5EMPURNA" film tells about friendship of four different character and a genuine son of his town. The title is expected to arouse the people who inspired unity. The process of making a short film is done with couple of stages, namely Pre-Production, Production and Post Production. This thesis will outline the theories in shooting such as directing, shooting techniques camera angles, up to a few explanations about the things that underlie the cultivation of the final product of this project. At the final stage, evaluation on is performed for process and product of this final project. For instance Dimec, Anwal, Aday, Ragil they are friends of 4 persons. They are students at one private university in Semarang. Melsa a writer and photographer. Melsa are interested in the lives of four friends and have a desire to create works with the four of them as objects.

Keyword : seh4t 5empurna, film pendek, penyutradaraan