

Program Feature "Dunia Muda" dengan Tema Prestasi dan Kreativitas Street Dance Semarang Dance Lovers

ANBIYA ONEZA WULANDARI

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : ocha_oneza@yahoo.com

ABSTRAK

Di Jawa Tengah, tepatnya di Semarang perkembangan street dance pun sangat di nikmati oleh masyarakat. Di Semarang memiliki beberapa penari yang sebenarnya mereka mempunyai prestasi dan kreatifitas tinggi dalam hobi yang mereka suka, namun jarangnyalah pihak media sosial yang mengekspose perkembangan bakat anak muda Semarang. Dengan permasalahan tersebut, penulis membuat sebuah program feature yang berjudul "Dunia Muda". Program acara feature sendiri dipilih, dikarenakan feature adalah cerita khas kreatif yang berpijak pada jurnalistik sastra tentang situasi, keadaan atau aspek kehidupan, dengan tujuan untuk memberi informasi dan sekaligus menghibur khalayak masyarakat. Dalam feature ini penulis berperan menjadi seorang sutradara. Sutradara merupakan profesi seseorang yang ditugaskan secara professional sebagai pengarah acara dalam suatu produksi di lapangan. Metode yang digunakan dalam mengumpulkan data yaitu : observasi, studi pustaka, dan wawancara. Program acara "Dunia Muda" yang bertemakan Prestasi dan Kreativitas Street Dance Semarang Dance Lovers ini layak untuk dieksploitasi. Karena dapat memberikan informasi kepada masyarakat mengenai perkembangan dance khususnya di Semarang.

Kata Kunci : Program Feature, Street Dance, sutradara.

Feature Program 'Young World "with Theme of Achievement and Creativity Street Dance Semarang Dance Lovers"

ANBIYA ONEZA WULANDARI

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : ocha_oneza@yahoo.com

ABSTRACT

In Central Java, precisely in Semarang street dance development was very enjoyed by the community. In Semarang has some real dancers they have high achievement and creativity in hobbies that they like, but the rarity of the social media that expose youth talent development semarang. With these problems, the authors make a feature program titled "World Youth". The program itself selected feature event, due to feature a story which is based on the typical creative literary journalism about the situation, circumstances or aspects of life, with the aim to inform and entertain the audience as well as the community. In this feature writer role to become a director. The director is a person profession professional assigned as director in the event of a production in the field. The methods used in collecting the data, namely: observation, study, and interviews. The program 'Young World' themed Achievement and Creativity Street Dance Dance Lovers Semarang is feasible to exploit. Because it can provide information to the public about developments in Semarang in particular dance.

Keyword : Program Feature, Steet Dance, sutradara.