

## FILM ANIMASI CERITA RAKYAT CANDI PRAMBANAN

**ANGGA ARI PUTRA**

*Program Studi Teknik Informatika - D3, Fakultas Ilmu  
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : anggaariputra@gmail.com*

### ABSTRAK

Cerita Rakyat adalah cerita yang melekat erat pada suatu daerah tertentu. Cerita rakyat juga merupakan gambaran sebuah adat istiadat dan budaya suatu masyarakat. Cerita rakyat pada jaman dahulu di ceritakan secara turun temurun dari orang tua kepada anak nya. Cerita rakyat di Indonesia sangat banyak, di Jawa Tengah sendiri, banyak cerita rakyat yang mempunyai pesan moral maupun sosial salah satu contohnya Legenda Candi Prambanan sendiri kurang populer atau terlupakan dan seharusnya cerita seperti ini di lestarikan sehingga melekat dalam jati diri bangsa. Dalam cerita rakyat banyak nilai-nilai moral yang dapat kita ambil oleh karena itu agar cerita rakyat khususnya Jaka Kendil tidak tergerus oleh jaman modern seperti sekarang ini, diperlukan cara lain dalam pelestariannya. Salah satunya adalah mengangkat cerita rakyat ke dalam film animasi. Film animasi bisa berupa animasi 2 D (2 Dimensi Dengan tampilan film yang menarik dan dapat dinikmati oleh semua kalangan, baik itu orang tua sampai anak-anak. Film animasi diharapkan mampu menyampaikan pesan untuk melestarikan cerita rakyat pada khususnya. Proyek akhir ini menguraikan tentang cerita Legenda Candi Prambanan yang dituangkan ke dalam film Animasi 2D (2 Dimensi) dengan pemanfaatan software Adobe flash CS3. Dengan adanya film animasi yang berbasis cerita rakyat ini dapat menjadi alternatif dalam melestarikan cerita rakyat yang ada di Indonesia.

Kata Kunci : Cerita, Animasi, Cerita Rakyat, Film Animasi, Legenda Candi Prambanan

## FOLKTALE ANIMATED FILM OF PRAMBANAN TEMPLE

**ANGGA ARI PUTRA**

*Program Studi Teknik Informatika - D3, Fakultas Ilmu  
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>  
Email : anggaariputra@gmail.com*

### ABSTRACT

so many, in Central Java alone, many folk tales have a moral and social one such legend Prambanan is less popular or forgotten and stories like this should be preserved so that the inherent dignity of the nation. In the folklore of many moral values ??that we can take is therefore to be particularly Jaka Kendil folklore is not eroded by the modern era, as now, required a different way of preservation. One is a story of people into animated films. Animated films can be animated 2 D (2 Dimension With an attractive look of the film and can be enjoyed by all people, whether it's parents to children. Movies animation is expected to deliver a message to preserve folklore in particular. Describes the final project about the story Legend of Prambanan are poured into the film animation 2D (2 Dimensional) with the use of Adobe flash CS3 software. Given animated film based on folklore can be an alternative in preserving folklore in Indonesia.

Keyword : Cerita, Animasi, Cerita Rakyat, Film Animasi, Legenda Candi Prambanan

Generated by SiAdin Systems © PSI UDINUS 2013