

## **PENULISAN NASKAH PROGRAM ACARA FEATURE DENGAN TEMA FEMINISME KAUM MASKULIN**

**ATALYA CITRA WIJAYANTI**

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,  
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : attaliatakjelitta@yahoo.com*

### **ABSTRAK**

Karakteristik seseorang dipengaruhi oleh dua faktor. Faktor genotip yang merupakan bawaan sejak lahir, serta faktor fenotip berupa pengaruh dari lingkungan fisik dan sosial. Pengaruh sosial besar peranannya dalam pembentukan kepribadian seseorang, karena manusia pada hakekatnya adalah makhluk sosial yang bergantung satu sama lain. Aktualisasi diri masing-masing individu akan dinilai dalam masyarakat apakah sesuai dengan norma. Perbedaan antara dunia feminin dan maskulin antara laki-laki dan perempuan sangat terspesifikasi. Di kota-kota seputar Jawa Tengah, dapat dijumpai kaum laki-laki feminin. Disebut feminin, karena secara kasat mata memiliki gestur gemulai layaknya perempuan. Bahkan sebagian merasa memiliki jiwa perempuan terjebak dalam fisik laki-laki, terlepas apakah mereka waria atau bukan, namun secara fisik mereka adalah laki-laki. Pro-kontra muncul di masyarakat yang menganggap laki-laki feminin melawan garis takdirnya sebagai sosok laki-laki yang seharusnya berwibawa dan gagah. Ditengah-tengah pro-kontra yang ada, muncul sebuah perspektif lain. Tekanan batin pada perang melawan diri sendiri. Bagaimana secara psikologis ada gesekan jiwa antara menerima kenyataan lahiriah atau mengikuti kata hati dengan menentang garis hidup. Dibalik perspektif tersembunyi itu terdapat satu makna yang inspiratif untuk terus berkarya dan menghargai kehidupan.

Kata Kunci : feature, human interest, produksi, feminisme kaum maskulin, psikologi, konflik internal

## **SCRIPT WRITING FOR A FEATURE PROGRAM WITH FEMINISM OF MASCULINE THEME**

**ATALYA CITRA WIJAYANTI**

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,  
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : attaliatakjelitta@yahoo.com*

### **ABSTRACT**

Characteristics of a person is influenced by two factors. Genotype factor is congenital, phenotype factor influenced by physical and social environment. Social impact is effectively creating people personality, because humans are intrinsically as social creatures who depend on each other. Self-actualization of each individual will be assessed in accordance with the norms of society does. The difference between the feminine and masculine of men and women are unspecified. In cities around Central Java, we can find feminine men. Called feminine, because they have graceful gestures like women. Even some of them feel a woman soul trapped in their male physical, regardless of whether they are transgender or not, but physically, they are real men. Pros and cons emerged in the community who think this feminine men are figured against the line of his destiny as a man who should have been dignified and strong. In the middle of the pros and cons, there is a different perspective. Distress in the war against yourself. Psychologically, there is a friction between the soul, outward to accept or follow your heart by opposed lifeline. Behind that hidden perspective, it means how to be inspired, to keep working out and how to appreciate our life.

Keyword : feature, human interest, produksi, feminisme kaum maskulin, psikologi, konflik internal