

PERAN SUTRADARA DALAM PROGRAM ACARA FEATURE DOKUMENTER SANG LEGENDA EPS. CHENG HO.

BERY RUSLANA PRATAMA

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : berrywong@windowslive.com

ABSTRAK

Sutradara adalah orang yang paling bertanggung jawab secara umum pada seluruh pelaksanaan produksi, produksi yang di maksud adalah yang berkaitan dengan produksi audio visual. Dalam pengemasan suatu program acara, hasil dan proses memang tanggung jawab seorang produser, tetapi seorang sutradara juga harus terlibat dalam pengemasan suatu program atau tema yang akan di ambil dalam sebuah produksi, praproduksi, produksi, pascaproduksi, dana, manajemen waktu dan yang paling penting suatu ide kreatif yang program acara tersebut adalah peran yang harus di tangani juga oleh seorang sutradara. Laporan proyek ini akan menguraikan tentang sutradara, mengenai peran, tugas dan tanggung jawabnya. Dan beberapa hal yang perlu di ketahui oleh seorang sutradara dan perannya dalam ide suatu program acaranya

Kata Kunci : Reportase, Dokumenter, Sutradara

**DIRECTOR ROLE IN FEATURE PROGRAM OF LEGEND
DOCUMENTARY EPS. CHENG HO.**

BERY RUSLANA PRATAMA

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : berrywong@windowslive.com

ABSTRACT

The director is the person most responsible for the general conduct of the entire production, which in the mean is related to the production of audio-visual equipment. In packaging the program, the results and the process is the responsibility of a producer, but a director must also be involved in the packaging of a program or a theme that will be taken in a production, preproduction, production, postproduction, funds, time management and most importantly a creative ideas that the program is a role that must be handled well by the director. The report will describe the project director, the role, duties and responsibilities. And some things that need to be known by a director and its role in the idea of a program event

Keyword : Reportase, Dokumenter, Sutradara