

Video Klip "Berlari, Sembunyi, Berhenti, Hilang dan Kembali" dari band Life For Anything Else

CHRISTIAN NAROTAMA ADHITIO

*Program Studi Teknik Informatika - D3, Fakultas Ilmu
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : ch.narotama.a@gmail.com

ABSTRAK

Multimedia adalah sarana penunjang yang efektif bagi industri musik, salah satunya adalah video klip. Video klip mempunyai kedudukan tersendiri dalam industri musik. Pencitraan akan musik dan karakter dari band itu jelas tergambar dalam sebuah video klip musik. Video klip Life For Anything Else dengan judul "Berlari, Sembunyi, Berhenti, Hilang Dan Kembali", mempunyai konsep penggambaran akan keputusasaan dari pencandu. Video di bungkus dengan animasi stop motion yang memberikan kesan kasar sesuai dengan genre Life For Anything Else, Hardcore Punk. Dengan adanya video klip ini diharapkan membuat perkembangan atas musik Hardcore Punk di kota Semarang meningkat serta mengembalikan semangat D.I.Y (Do It Yourself), sehingga musik Hardcore Punk itu tidak dipandang sebuah trend tapi sebagai sebuah budaya subkultur khususnya di kota Semarang. Laporan proyek akhir ini akan menguraikan aktifitas pembuatan video klip dengan tahap pengembangannya. Distribusi secara online sebagai sarana yang dipilih karena mencakup jaringan yang luas.

Kata Kunci : Life For Anything Else, Hardcore, Punk, Stop motion

**Video clip "Berlari, Sembunyi, Berhenti, Hilang dan Kembali" from
Life For Anything Else band.**

CHRISTIAN NAROTAMA ADHITIO

*Program Studi Teknik Informatika - D3, Fakultas Ilmu
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : ch.narotama.a@gmail.com

ABSTRACT

Multimedia is an effective means of supporting the music industry, one of which is a video clip. Video clip has its own position in the music industry. The image will be music and characters from the band was clearly illustrated in a music video. Video clips Life For Anything Else with the title "Berlari, Sembunyi, Berhenti, Hilang dan Kembali", has the concept of depiction will despair of addicts. Video on the wrap with stop motion animation that gives the impression of rough according to genre Life For Anything Else, Hardcore Punk. With the video clip is expected to make progress on Hardcore Punk music in the city of Semarang increase and restore the spirit of DIY (Do It Yourself), Hardcore Punk music so that it is not considered a trend but as a culture of her special subculture in the city of Semarang. This final project report will describe the activities of making a video clip to the stage of its development. Online distribution as means chosen because it covers a broad network.

Keyword : Life For Anything Else, Hardcore, Punk, Stop motion