

## **Peran sutradara dalam produksi Program majalah udara televisi "Transisi"**

**MUHAMAD FAUZI RAMADHAN**

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,  
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : a@yahoo.com*

### **ABSTRAK**

Perkembangan budaya yang sangat pesat saat ini membuat masyarakat mulai mempunyai gaya hidup yang berbeda dan beragam budaya yang dulu atau budaya yang diwariskan nenek moyang terlihat sekarang mulai dilupakan banyak orang saat ini lebih memilih kebudayaan baru yang mungkin kurang malahan tidak cocok dengan budaya dasar ketimuran kita. Televisi menjadi salah satu sumber pengetahuan bagi masyarakat dan menjadi acuan hidup sebagian besar masyarakat. Majalah udara adalah program televisi yang digandrungi oleh masyarakat. pembuatan program televisi majalah udara yang menarik menjadi salah satu cara untuk menarik minat masyarakat agar kembali mengenal dan mencintai budaya daerahnya sendiri khususnya budaya jawa.

Kata Kunci : budaya jawa, televisi, majalah udara, masyarakat

## **Role of the director in the production of air television magazine program "Transisi"**

**MUHAMAD FAUZI RAMADHAN**

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,  
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : a@yahoo.com*

### **ABSTRACT**

Cultural development is very rapid at this time makes people start to have a different lifestyle and the diverse cultures that once or cultural ancestors inherited seen now beginning to be forgotten a lot of people today prefer a new culture that may not even incompatible with our culture eastern base. TV is one source of knowledge for the community and be a reference most people live. Air is a magazine television program that is loved by the public. air television programming magazines that appeal to be one way to attract people to come back know and love their homeland culture especially Javanese culture.

Keyword : javannese culture, television, air magazine, social