

FILM ANIMASI CERITA RAKYAT ASAL MULA TELAGA SARANGAN (TELAGA PASIR)

ZULFIKAR ADHI AZIZ

*Program Studi Teknik Informatika - D3, Fakultas Ilmu
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : discograph_part@yahoo.co.id

ABSTRAK

Telaga Sarangan merupakan salah satu telaga yang berada di kaki Gunung Lawu, Kelurahan Sarangan, Kecamatan Plaosan, Kabupaten Magetan, Jawa Timur. Di balik keindahan Telaga Sarangan terdapat sebuah cerita Legenda yang mengiringinya. Ada sebuah cerita yang beredar muncul tentang bagaimana Telaga Sarangan itu terjadi yaitu disebabkan oleh Kyai Pasir dan Nyai Pasir yang berubah menjadi ular naga karena telah memakan telur hasil temuan Kyai Pasir di hutan. Mereka tidak tahu bahwa telur tersebut adalah telur seekor naga, akhirnya Kyai Pasir dan isterinya yang telah berubah menjadi ular naga berguling - guling di tanah sampai tanah di sekitar mereka berubah membentuk cekungan yang lama kelamaan keluarlah air dari cekungan tersebut dan akhirnya menjadi sebuah telaga. Dalam cerita rakyat banyak nilai-nilai moral yang dapat kita ambil oleh karena itu agar cerita rakyat khususnya Telaga Sarangan tidak tergerus oleh jaman modern seperti sekarang ini, diperlukan cara lain dalam pelestariannya. Salah satunya adalah mengangkat cerita rakyat ke dalam film animasi. Dengan tampilan film yang menarik dan dapat dinikmati oleh semua kalangan, baik itu orang tua sampai anak-anak. Film animasi diharapkan mampu menyampaikan pesan untuk melestarikan cerita rakyat pada khususnya. Proyek akhir ini menguraikan tentang cerita Asal Mula Telaga Sarangan yang dituangkan ke dalam film Animasi 2D (2 Dimensi) dengan pemanfaatan software Adobe Flash CS3, Cool Edit Pro, dan Adobe Premiere Pro CS3. Dengan adanya film animasi yang berbasis cerita rakyat ini dapat menjadi alternatif dalam melestarikan cerita rakyat yang ada di Indonesia.

Kata Kunci : Telaga Sarangan, Film Animasi, Cerita Rakyat, Visualisasi, Legenda

THE ANIMATED FILM THE STORY OF THE ORIGINS OF THE TELAGA SARANGAN (LAKE SAND)

ZULFIKAR ADHI AZIZ

Program Studi Teknik Informatika - D3, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : discograph_part@yahoo.co.id

ABSTRACT

Telaga Sarangan is one of the well at the base of Mount Sidoarjo, Sarangan villages, districts Plaosan, MAGETAN regency, East Java. Well beauty behind Sarangan there is a legend of the accompanying story. There is a story circulating about how well Sarangan appear to happen that is caused by Kyai Pasir and Nyai Pasir turned into serpents eat eggs because of a Kyai Pasir findings in the woods. They do not know that the egg is a dragon egg, eventually Kyai Pasir and his wife who had turned into a snake dragon roll - rolling on the ground until the ground around them changed over time forming a basin of water out of the basin and eventually became a well. In the folklore of many moral values ??to which we are therefore particularly well that folklore Sarangan not eroded by the modern era like today, it takes a different way of preservation. One of them is lifting folklore into animation films. With an exciting movie viewing and can be enjoyed by all people, be it their parents until their children. Animated movie is hoped to deliver the message to preserve folklore in particular. This final project disentangle the origin story Sarangan Start Well that is poured into a movie Animation 2D (2 Dimensional) by leveraging the Adobe Flash CS3 software, Cool Edit Pro, and Adobe Premiere Pro CS3. With this animated film based folklore can be an alternative in preserving folklore in Indonesia.

Keyword : Sarangan, Animation Film, Folklore, Visualization, Legend