

TEKNIK PENGARAH ACARA DALAM PRODUKSI PROGRAM FEATURE "IDENTITAS, Eps : GAME"

RACHMAT MANIK DWI FERIYONO

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : eriknyaerik@yahoo.com

ABSTRAK

Games bukan hanya sekedar permainan untuk mengisi waktu luang Sekedar hobi. Melainkan sebuah cara untuk meningkatkan kreatifitas dan tingkat intelektual para penggunanya. Jadi, bermain game adalah suatu proses "fine tuning" (atau penyamaan frekuensi) dari logika berpikir anak-anak kita dengan logika berpikir aplikasi komputer yang canggih tadi Pada saat bersamaan, game juga secara nyata mempertajam daya analisis para penggunanya untuk mengolah informasi dan mengambil keputusan cepat yang jitu. Games sebenarnya sangat penting untuk perkembangan otak manusia. Seorang manusia akan mulai berpikir jika sudah dihadapkan dengan sebuah masalah. Sedangkan, pada sebuah games, kita dihadapkan dengan berbagai macam masalah dan kita dituntut untuk memecahkannya sedemikian rupa sehingga kita dapat menyelesaikan atau bahkan kita dapat memenangkan permainan/games yang kita mainkan.berangkat dari hal tersebut sang penulis bermaksud memberikan informasi pada masyarakat tentang perjalanan game serta dampak (positive dan negative) terhadap penggunanya (gamers), melalui program video berformat feature. Untuk itu di sini penulis merancang dan memproduksi sebuah acara yang di kemas dengan alur cerita yang sederhana mengangkat tentang perkembangan game dan dampak terhadap penggunanya (gamers) dengan penguatan kompetensi sebagai pengarah acara sehingga menjadi karya yang menarik dan diminati pemirsa.

Kata Kunci : GAME, Pengarah acara, IDENTIAS, Feature

Method Of Director In Feature Program Production "IDENTITY, Eps: GAME"

RACHMAT MANIK DWI FERIYONO

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : eriknyaerik@yahoo.com

ABSTRACT

Games not just a game to fill spare time Just a hobby. But rather a way to boost creativity and intellectual level users. So, play the game is a process of "fine tuning" (or frequency equalization) of logical thought our kids with logical thinking sophisticated computer applications earlier At the same time, the game also significantly sharpen the analysis of users to process information and make decisions fast the sniper. Games are actually very important for the development of the human brain. A man will start thinking if it is faced with a problem. Meanwhile, in a game, we are faced with a variety of issues and we are required to solve such a way that we can resolve or even we can win the game / games that we play. departs from that of the author bermaksud provide information to the public about the way the game and the impact (positive and negative) to users (gamers), through programs feature video format. For it was here the author to design and produce an event that is packed with simple storyline raised about the development of the game and its impact on (gamers) with capacity-building as a work of the director so interesting and the viewer interested.

Keyword : GAME, Steering event, identity, Featured