

## **Produksi Program Feature Perjalanan `Travelling` Eps. Situs Sejarah dan Budaya Kota Surakarta**

**AYU MAULIANA CATUR PERMATASARI**

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,*

*Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : 124201000268@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRAK**

Perkembangan jaman yang serba instan, menggeser eksistensi dan peran pengetahuan keragaman sejarah dan budaya yang ada sejak lama. Dari kebudayaan yang ada, suatu bangsa dapat dilihat kemajuan dan intelektualitas masyarakatnya. Indonesia sebagai bangsa yang plural memiliki keragaman kebudayaan yang mampu menarik perhatian dunia. Pemilihan program Travelling di Kota Surakarta mampu memberikan informasi, edukasi, serta program inovasi yang ringan, unik, dan menarik terlebih dilihat dari segi karakteristik masyarakat Indonesia yang mulai jarang tertarik dengan suatu situs sejarah dan kebudayaan. Dalam penelitian ini penulis berperan sebagai Pengarah Acara. Dengan menghadirkan Program Travelling untuk mengajak masyarakat mengetahui sejarah dan budaya di setiap daerah serta mengajak penonton untuk mengingat, melestarikan dan menjaga sejarah budaya Indonesia. Pada produksi ini sebagai bentuk pelestarian sejarah dan budaya, yang kini kurang diperhatikan dan dikenal masyarakat, terutama generasi muda. Laporan proyek akhir ini dibuat oleh penulis untuk memberikan informasi suatu eksplorasi sejarah dan budaya yang dalam perkembangannya mulai ditinggalkan oleh masyarakat. Hal ini dapat dijadikan acuan masyarakat dalam menjaga, mempelajari, melestarikan situs sejarah dan kebudayaan.

Kata Kunci : Budaya, Kuliner, Travelling, Kota Solo, Pengarah Acara

## **Production of Travelling Feature Program With The Episode History and Culture of Surakarta City**

**AYU MAULIANA CATUR PERMATASARI**

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,*

*Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : 124201000268@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRACT**

Development era of almost instantaneous, shifting the existence and role of history and cultural diversity of knowledge that have long since. Of the culture, a nation can be seen in the progress of society and intellect. Indonesia as a pluralistic nation has a cultural diversity that is able to attract the attention of the world. Election program `TRAVELLING` in the city of Surakarta is able to provide information, education, and innovation programs are lightweight, unique, and interesting especially in terms of the characteristics of Indonesian society began rarely interested in a historical and cultural sites. In this study the authors served as Program Director. By presenting the program `TRAVELLING` to urge people to know the history and culture of each area and invite the audience to remember, preserve and maintain the cultural history of Indonesia. At this production as a form of preservation of history and culture, which is now less attention and known to the public, especially the younger generation. The final project report was made by the author to provide an exploration of history and culture in its development began to be abandoned by society. It can be used as a reference in maintaining community, studying, preserving the historical and cultural sites.

Keyword : Culture, Culinary, Travelling, Solo City, Program Director