

peran penting penulis naskah dalam program feature

ANITA NUR CAHYANI

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : anitanurcahyani

ABSTRAK

Indonesia memiliki banyak tempat wisata yang beranekaragam, mulai dari pantai, gunung, goa, sungai dan pulau “ pulau yang cantik yang tersebar di seluruh nusantara. Begitu juga dengan kota wonosari, kota kecil eksotis ini benar-benar menyimpan banyak sekali keindahan alam yang sebagian belum begitu terekspose. Tentunya kita sebagai pewaris kekayaan alam juga harus dapat menjaga dan menggambarkan keindahannya tanpa harus merusak sekecil apapun dari keindahan alam kita. Untuk melestarikan pariwisata di Indonesia kita juga harus mengenalkan keindahan alam kita hingga mancanegara, selain itu. Masyarakat kota wonosari harus tetap antusias untuk lebih menjaga apa yang sudah tercipta dengan benar. Selain itu kuliner tradisional dikota wonosari juga cukup dikenal. Salah satunya dengan makanan tradisional dan makanan ekstrem yang banyak diminati oleh para wisatawan. Keanekaragaman tempat wisata tersebut patut kita publikasikan kepada khalayak umum hingga mancanegara melalui program RANSEL RUMPIK. Feature merupakan bentuk program yang mengupas permasalahan secara mendalam, namun dikemas secara ringan sehingga lebih bisa diterima oleh penonton. Program acara feature Rasel Rumpik merupakan tayangan yang dapat mengambil sisi informasi untuk tujuan wisata. Dalam karya ini penulis berperan sebagai penulis naskah yang bertanggung jawab atas penulisan naskah agar acara berjalan sesuai dengan gambaran yang kita inginkan. Kinerja penulis naskah sangat berpengaruh juga dalam hasil karya. Di televisi, penulis naskah adalah orang yang menentukan sebuah cerita dalam sebuah program televisi. Penulis ikut andil langsung didalamnya dengan menjalankan peran ganda, sehingga akan lebih efisien. Karena feature merupakan format acara ringan yang tidak membutuhkan konten yang kompleks dan crew yang sangat banyak. Sehingga dengan peran serta penulis dalam proses produksi dapat menghasilkan karya yang diinginkan.

Kata Kunci : Feature, Sript writer, Ransel Rumpik, Penulis naskah, Wisata

important role of script writer in feature program

ANITA NUR CAHYANI

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : anitanurcahyani

ABSTRACT

Indonesia has many diverse attractions, from beaches, mountains, caves, rivers and Island the beautiful islands are scattered throughout the archipelago. So too with wonosari city, the small town of exotic this really saves lots of natural beauty which some below so exposure. Surely we as heir of natural resources should also be able to maintain and descriptive without having the slightest damage of a part of our natural beauty. To preserve tourism in Indonesia we must also introduce the beauty of our nature to foreign countries, besides communities wonosari city should remain keen to keep what has been created correctly. In addition to the traditional town of culinary school is also quite well known. One of them with extreme food and traditional food that much sought after by the tourists. The diversity of the tourist attraction is worth we published to a public audience until foreign through the program RANSEL RUMPIK. Feature is a form of program who peels problems in deep, but packed in lightly so as more acceptable by the audience. Program the event feature rasel rumpik is capable of taking impressions terms of information on to a tourist destination. In this work the author plays the role of a writer is responsible for writing the script for the show goes according to the image we want. The performance was also highly influential writer in the work. On television, the writer is the one who determines a story in a television program. Authors participate directly in it by running multiple roles, so it will be more efficient. Because the format event featured a light that does not require a complex content and crew very much. So it is with the role of the writer in the production process and can produce the desired work.

Keyword : feature, script writer, rasel rumpik, Script Writer, Tour