

**TEKNIK PENULISAN NASKAH PROGRAM ACARA TV FEATURE
"INDONESIA BANGET" EPISODE SEMARANG**

ANUGERAH MAHA NANDA

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : geraa_manda

ABSTRAK

Indonesia memiliki banyak potensi dan sumber daya alam yang belum dikembangkan secara maksimal, termasuk didalamnya di sektor pariwisata. Di Indonesia sendiri, dari Sabang sampai Merauke, dari Miangas sampai Rote, terdapat banyak sekali potensi wisata yang bisa dikunjungi. Mulai dari gunung, pantai, goa, tempat ibadah, sampai tempat makan bisa dijadikan kunjungan wisata yang sangat berkesan. Dalam metode observasi ini dilakukan interaksi secara langsung dengan mengunjungi objek-objek yang ada di Kota Semarang, dan melakukan interview dengan beberapa narasumber yang pernah melakukan perjalanan ke tempat wisata di Semarang. Penulis menitikberatkan job description selaku penulis naskah dalam program acara feature ini, sebagai kompetensi pilihan yang dikuatkan dalam berkarya. Pemilihan kompetensi ini dirasa sesuai, karena untuk menghasilkan sebuah karya feature yang baik dibutuhkan riset dan kedetailan dalam penggalian data-data wisata di Indonesia. Dalam pembuatannya, penulis menggunakan format feature dengan mengangkat unsur entertainment sebagai ciri khas sebuah feature. Laporan proyek akhir ini akan mengungkap potensi Kota Semarang, dengan harapan pemirsa atau penonton yang menyaksikan program yang berjenis feature menjadi tahu akan potensi di Kota Semarang.

Kata Kunci : Pariwisata, Penulis Naskah, Feature, Entertainment, Semarang

Script Writing Method For Feature Television Program "Indonesia Banget" With The Episode Semarang

ANUGERAH MAHA NANDA

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : geraa_manda

ABSTRACT

Indonesia have a lot of potential and natural resources that have not been developed to the maximum , including in the tourism sector . In Indonesia , from Sabang to Merauke , from Rote Miangas up , there is a lot of potential that can be visited . Ranging from mountains , beaches , caves , places of worship , to places to eat can be a very memorable excursions . In the observation method is done directly by visiting interaction objects that exist in the city, and conducted interviews with several speakers who had traveled to the tourist attractions in Semarang . Author emphasizes job description as a screenwriter in the event program this feature , as corroborated competence in the work choices . Selection of competency is deemed appropriate , as to produce a work that well needed feature detail research in data mining and data- tourism in Indonesia . In manufacturing, the authors use the feature format with elements lifted entertain as a characteristic feature . The final project report will reveal the potential of the city, in the hope viewers or spectators who witnessed that type of program features to be aware of the potential in the city of Semarang

Keyword : Tourism, Script Writer, Featured, Entertainment, Semarang