

Prototype Virtual Tour Museum pada E-supermuseum untuk Mengenalkan Budaya Batik Jawa Tengah dan DIY

NURUL MIZANATUL ABROR

*Program Studi Teknik Informatika - S1, Fakultas Ilmu
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : nurcahaya

ABSTRAK

Batik merupakan kerajinan yang ditetapkan sebagai Warisan Kemanusiaan untuk Budaya Lisan dan Nonbendawi (Masterpieces of The Oral and Intangible Heritage of Humanity) dengan keseluruhan teknik, teknologi, serta pengembangan motif dan budaya yang terkait, oleh United Nations Educational, Scientific, and Cultural Organization (UNESCO). Mengenalkan budaya batik yang ada di Jawa Tengah dan DIY merupakan wujud dari upaya pelestarian. Di Jawa Tengah sendiri terdapat 2 museum batik, yakni yang terdapat di Solo dan Pekalongan, dan di Jogjakarta terdapat satu museum batik. Supermuseum merupakan penggabungan kata dari supermarket dan museum. Virtual tour adalah simulasi dari lokasi yang ada, biasanya terdiri dari urutan gambar video, dapat juga menggunakan elemen multimedia lain seperti suara, musik, narasi, dan teks. Ungkapan virtual tour sering digunakan untuk menggambarkan beberapa video dan fotografi berbasis media. Beberapa menggunakan virtual tour antara lain pada museum, tempat wisata, sekolah dan universitas, instansi, tempat bersejarah, dan taman. Metode Pengembangan sistem menggunakan metode pengembangan Luther Hadi Sutopo, tahapannya diantaranya konsep, desain, koleksi material, assembly, testing, distribusi. Dengan memanfaatkan virtual tour museum pada esupermuseumbatik.com, pengunjung situs esupermuseumbatik.com dapat mengenal budaya batik. Untuk mendukung pembuatan aplikasi ini peneliti menggunakan macromedia flash cs.3 untuk menampilkan konten konten yang telah disebutkan tadi.

Kata Kunci : Virtual Tour, Batik, Flash, Supermuseum, Museum

Prototype Virtual Tour on E-supermuseum Museum to Introduce The Culture of Batik in Central Java and Yogyakarta

NURUL MIZANATUL ABROR

Program Studi Teknik Informatika - S1, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : nurcahaya

ABSTRACT

Batik is a craft which is defined as a Masterpieces of the Oral and Intangible Heritage of Humanity, with the overall technique, technology, and related motives and culture, by the United Nations Educational, Scientific, and Cultural Organization (UNESCO). Introduce the culture of batik in Central Java and Yogyakarta is a kind of preservation efforts. In Central Java there are 2 batik museum, which is located in Solo and Pekalongan, and there's a museum in Yogyakarta batik. The virtual tour is a simulation of an existing location, usually composed of a sequence of video images, use other multimedia elements such as sound, music, narration, and text. The phrase virtual tour is often used to describe some of the video and photographic-based media. Some use a virtual tour, among others at the museum, tourist attractions, schools and universities, institutions, historic sites, and parks. This virtual tour systems development method is using Sutopo Hadi Luther, stages including concept, design, material collection, assembly, testing, distribution. By utilizing a virtual tour of the museum on esupermuseumbatik.com, esupermuseumbatik.com site visitors can get to know the culture of batik. To support the creation of this application author uses macromedia flash cs.3 to display contents that have been mentioned earlier

Keyword : Virtual Tour, Batik, Flash, Supermuseum, Museum