

film dokumenter "candi eksotis : sukuh dan cetho"

ANWAL ARIF PAMUNGKAS

Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,

Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 124200800092@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Dokumenter merupakan salah satu jenis berita yang merekam informasi dengan nyata dan tanpa unsur rekayasa. Film Dokumenter "Exotic Temples : Suku&Cetho" bercerita tentang dua bersaudara candi yang memiliki kemiripan di Kabupaten Karanganyar, Solo. Keunikan candi Sukuh dan Cetho adalah arca dan relief yang menggambarkan pertemuan kedua alat kelamin pria dan wanita secara realis. Sehingga tidak jarang pengunjung menjulukinya sebagai candi porno. Disamping nuansa eksotis yang menyelubungi kedua candi tersebut, tersimpan mitos dan keunikan lain yang sering dihubungkan oleh masyarakat dengan peradaban Maya dan Inca di Semenanjung Yukatan, Meksiko. Proses pembuatan dokumenter ini dilakukan berdasarkan 3 tahapan, yaitu PraProduksi, Produksi, dan PascaProduksi. Laporan proyek akhir ini akan menguraikan teori-teori dalam pengambilan gambar seperti penyutradaraan, teknik pengambilan angle kamera, teknik penyuntingan gambar, hingga beberapa penjelasan mengenai hal-hal yang mendasari penggarapan produk proyek akhir ini. Pada tahap akhir, dilakukan evaluasi terhadap proses dan produk dari proyek akhir ini.

Kata Kunci : candi, dokumenter, film, sejarah, peradaban

documentary film "exotic temple : sukuh & cetho"

ANWAL ARIF PAMUNGKAS

Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,

Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 124200800092@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

Documentary is one kind of news that records real and accurate information. "Exotic Temples : Suku & Cetho" documentary film tells about two similar brotherhood temples in Karanganyar Regency, Solo. The uniqueness between Suku and Cetho temple is the sculpture and relief that realistically describe about the meeting between penis and vagina. That's why the visitor call it as Porn Temple. Beside the exotic view that covering both temples, people say there was other myth and uniqueness that connecting them with Maya and Inca's culture in Peninsula of Yukatan, Mexico. There are 3 steps to make this documentary film, there are Pre Production, Production and Post Production. This final project report spells out about shooting theories such as directing, camera angle technique, editing technique, and some description about this final project's basic things. The last step, that is evaluation for process and product of this final project.

Keyword : civilization, documentary, film, history, temple