

Peran Sutradara dalam Feature Dokumenter 1966SK

DANNY SOEWONDO

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 124201000281@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Banyak tempat Resosialisasi atau yang sering di sebut Lokalisasi, yang tersebar di kota-kota besar di Indonesia dan menyimpan sebuah sejarah yang menarik untuk di ulas lebih dalam, salah satunya Resosialisasi Argorejo yang ada di Semarang. Desa Argorejo atau sering di kenal dengan nama SK (Sunan Kuning), merupakan satu-satunya komplek lokalisasi resmi yang ada di kota Semarang tepatnya di Kelurahan Kalibanteng Kulon, Kecamatan Semarang Barat menempati areal 4Hektar, terdiri atas 1RW dan 6RT. Resosialisasi Argorejo atau SK menjadi resosiasi terbesar se Indonesia yang dibuka pada tahun 1966. dampaknya terjadi sebuah permasalahan dari sudut pandang berbagai pihak tentang keberadaan SK. Oleh sebab itu, penulis bermaksud membuat suatu karya dalam bentuk feature dokumenter yang akan memberikan informasi mengenai Resosialisasi Argorejo, mulai dari sejarah dan fakta hingga mitos yang terkandung di dalamnya. Dalam karyafeature dokumenter berjudul 1966SK ini, penulis mengembangkan tugas sebagai seorang Sutradara, yang bertanggung jawab dalam proses produksi dari pra produksi hingga pasca produksi. Karya feature dokumenter 1966SK ini diharapkan dapat menambah wawasan bagi masyarakat mengenai tempat prostitusi yang ada di Indonesia, khususnya mengenai Resosialisasi Argorejo. Sehingga masyarakat termotivasi untuk memandang tempat prostisusi dari berbagai macam sisi.

Kata Kunci : Udinus, Broadcasting, Penyutradaraan, FeatureDokumenter, 1966SK

director role in feature documentary of 1966SK

DANNY SOEWONDO

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>
Email : 124201000281@mhs.dinus.ac.id*

ABSTRACT

Many places Resocialization or often called localization , which is spread across major cities in Indonesia and storing an interesting history for deeper pillowcase , resocialization Argorejo that one in Semarang . Argorejo village or often known by the name of SK (Sunan Kuning) , is the only official localization complex in the city of Semarang precisely in the Village Kalibanteng Kulon , District occupies an area 4 Hectare West Semarang , consisting of 1RW and 6RT . Resocialization Argorejo or decree becomes biggest Resocialization across Indonesia which opened in 1966 . impact occurs a problem from the viewpoint of the various parties about the existence of SK . Therefore , the author intends to create a work in the form of a feature documentary that will provide information about Resocialization Argorejo , ranging of history and fact to myth contained therein . In feature works documentary titled " 1966SK " , the author task as a director , in charge of the production process from pre- production to post-production . Works feature documentary " 1966SK " is expected to add insight to the community about prostitution in Indonesia , particularly regarding Resocialization Argorejo . So that people are motivated to look at where prostitution from various sides.

Keyword : Udinus, Broadcasting, Directing, FeatureDocumentary, 1966SK