



## **USULAN PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA**

### **UPAYA PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI PELATIHAN PEMBUATAN ANEKA KERAJINAN BERBAHAN DASAR BAMBU DI DESA KARANGPASAR**

#### **BIDANG KEGIATAN: PKM-M**

Diusulkan oleh :

Aniawati	(B12.2012.02074/Angkatan 2012)
Umi Reza Main	(B12.2012.02064/Angkatan 2012)
Nonik Faradila Hastanti	(B12.2012.02083/Angkatan 2012)
Rahayu Susanti	(B12.2012.02109/Angkatan 2012)

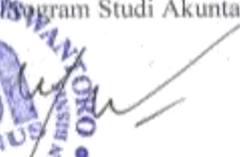
**UNIVERSITAS DIAN NUSWANTORO  
SEMARANG  
2013**

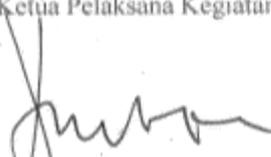
## PENGESAHAN PKM – PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

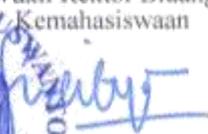
1. Judul Kegiatan : Upaya Pemberdayaan Masyarakat Melalui Pelatihan Pembuatan Kerajinan Berbahan Dasar Bambu Di Desa Karangpasar
2. Bidang Kegiatan : PKM-M
3. Ketua Pelaksana Kegiatan
  - a. Nama Lengkap : Aniawati
  - b. NIM : B12.2012.02074
  - c. JURUSAN : Akuntansi – S1
  - d. Universitas/Institut/Politeknik : Universitas Dian Nuswantoro Semarang
  - e. Alamat Rumah dan No. HP : Ds. Karangpasar 01/02 , Tegowanu, Grobogan (085640211364)
  - f. Alamat E-mail : [aniawati99@gmail.com](mailto:aniawati99@gmail.com)
4. Anggota Pelaksana kegiatan/penulis : 3 Orang
5. Dosen Pendamping
  - a. Nama lengkap dan Gelar : Mahmud, S.E.,M.M.
  - b. NIDN : 0604076701
  - c. Alamat Rumah dan No. HP : Taman Bukit Asri BF 104 / 0818245266
6. Biaya Kegiatan Total
  - a. Dikti : Rp 12.000.000
  - b. Sumber lain : -
7. Jangka Waktu Pelaksanaan : 4 bulan

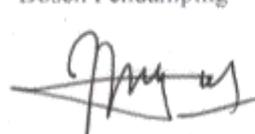
Semarang, 4 Oktober 2013

Menyetujui,

Ketua Program Studi Akuntansi  
  
  
(Yulita Setiawanta, S.E., M.Si)  
NIDN. 0686.11.2000.233

Ketua Pelaksana Kegiatan  
  
(Aniawati)  
NIM. B12.2012.02074

Wakil Rektor Bidang  
Kemahasiswaan  
  
  
(Usman Sudibyo, S.Si., M.Kom)  
NIDN. 0686.11.1996.100

Dosen Pendamping  
  
(Mahmud, S.E., M.M)  
NIDN. 0604076701

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PENGESAHAN	ii
DAFTAR ISI	iii
RINGKASAN	iv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	2
1.3 Potret, Profil dan Kondisi Khalayak Sasaran .....	2
1.4 Kondisi dan Potensi Wilayah (fisik, sosial, ekonomi) .....	2
1.5 Luaran Yang Diharapkan .....	2
1.6 Manfaat.....	3
<b>BAB II GAMBARAN UMUM MASYARAKAT SASARAN</b> .....	4
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN</b> .....	5
<b>BAB IV BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN</b> .....	6
4.1. Anggaran Biaya.....	6
4.2. Jadwal Kegiatan.....	6
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	7
<b>LAMPIRAN - LAMPIRAN</b> .....	8
Lampiran 1 : Biodata Ketua dan Anggota Kelompok .....	8
Lampiran 2 : Justifikasi Anggaran Kegiatan .....	16
Lampiran 3 : Susunan Organisasi Tim Kegiatan dan Pembagian Tugas.....	18
Lampiran 4 : Surat Pernyataan Ketua Kegiatan.....	19
Lampiran 5 : Nota Kesepahaman MOU atau Pernyataan Kesiapan dari Mitra .....	20
Lampiran 6 : Gambaran Teknologi yang akan Diterapkembangkan. ....	21
Lampiran 7 : Denah Detail.....	22

## RINGKASAN

Pada umumnya, pola pandang dan pola pikir masyarakat desa mayoritas masih sangat monoton dan kurang memiliki rasa ingin tahu, sehingga sulit untuk menuju kearah terjadinya sebuah perkembangan. Untuk itu, dibutuhkan upaya pengabdian masyarakat guna membekali ilmu berupa *soft skill* untuk melakukan perubahan paradigma atau pola pandang masyarakat untuk dapat maju sesuai dengan perkembangan zaman dan menjelaskan pentingnya pendidikan serta mengubah pola pandang masyarakat tentang sesuatu yang tidak berguna menjadi lebih bermanfaat. Rumusan masalah yang harus dipecahkan adalah bagaimana mengenalkan dan melatih pembuatan aneka kerajinan berbahan dasar bambu kepada masyarakat Desa Karangpasar. Tujuan dari program kreativitas mahasiswa ini adalah melatih dan memotivasi masyarakat supaya dapat berinovasi dan membantu memajukan perekonomian dengan berwirausaha aneka kerajinan berbahan dasar bambu. Luaran yang diharapkan setelah pelaksanaan program pengabdian masyarakat ini adalah dapat meningkatkan pola pikir masyarakat pedesaan agar masyarakat tidak menganggur dalam menunggu waktu panen atau setelah pulang dair sawah. Sehingga kehidupannya lebih maju dan berkembang dan menciptakan aneka kerajinan berbahan dasar bambu sehingga dapat memajukan perekonomian. Metode pelaksanaan pada program pengabdian masyarakat ini yaitu dengan metode transfer ilmu dari mahasiswa kepada masyarakat yang dilatih. Gambaran umum masyarakat sasaran Lokasi pengabdian masyarakat ini berada di Desa Karangpasar, kecamatan Tegowanu, Grobogan, Jawa Tengah. Sasaran ditujukan kepada ibu-ibu rumah tangga dan juga remaja. Sebelum membuat produk kami akan memberikan sosialisasi terlebih dahulu kepada masyarakat agar dapat termotivasi dan meningkatnya pola pandang masyarakat. Setelah itu kami menjelaskan sekaligus mengajarkan metode-metode pembuatan kerajinan tersebut. Tingkat Kepedulian dan Partisipasi Masyarakat terhadap tingkat pendidikan, potensi yang ada maupun pengolahan bahan-bahan yang sebenarnya sangat menguntungkan masih rendah. Sebagian masyarakat Desa Karangpasar berprofesi sebagai petani. Setelah itu tidak ada kegiatan yang lainnya, oleh karena itu kami ingin memberikan kegiatan tambahan yang dapat menguntungkan dan juga mempunyai nilai seni.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang Masalah

Perubahan masyarakat yang menarik untuk dibahas adalah perubahan sosial budaya pada individu atau masyarakat. Agar masyarakat desa bisa memanfaatkan segala potensi desa yang ada. Selain itu, kesadaran akan pentingnya pendidikan pada masyarakat harus mulai ditanamkan agar sumber daya manusia mereka bisa meningkat untuk memenuhi kebutuhan dan mengikuti perkembangan zaman yang akan terus berubah. Sementara itu, kami berharap agar pemerintah dapat memberikan bantuan berupa modal dan biaya untuk membangun infrastruktur desa khususnya untuk membangun sarana pendidikan bagi para remaja, agar pendidikan mereka tidak terputus begitu saja.

Banyak remaja yang lulus SMP lebih memilih bekerja daripada melanjutkan ke SMA. Hal ini terjadi juga dikarenakan oleh terbatasnya sarana pendidikan dan transportasi yang ada di desa tersebut. Oleh karena itu keterbatasan sumber daya manusia dalam hal pengetahuan dan pendidikan ini menghambat meningkatnya perekonomian desa.

Selain itu juga yang dapat menghambat kemajuan suatu desa adalah karena pola pandang dan pola pikir masyarakat yang monoton dan tidak mau berkembang sehingga tidak bisa menciptakan suatu yang baru atau melakukan perubahan serta menilai sesuatu yang tidak berguna bisa sangat bermanfaat.

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan dibutuhkan upaya pengabdian masyarakat guna membekali ilmu berupa *soft skill* untuk melakukan perubahan paradigma atau pola pandang masyarakat untuk dapat maju sesuai dengan perkembangan zaman dan menjelaskan pentingnya pendidikan serta mengubah pola pandang masyarakat tentang sesuatu yang tidak berguna menjadi lebih bermanfaat yaitu sebagai contoh pembuatan aneka kerajinan berbahan dasar bambu. Karena selama ini masyarakat tidak begitu mengoptimalkan penggunaan pohon bambu, padahal bambu sangat menguntungkan jika dikembangkan sebagai salah satu usaha kerajinan. Pembuatan dan pengembangan industri kerajinan bambu berdasarkan pengalaman dan hasil observasi pada beberapa industri dan pasar kerajinan bambu.

Oleh karena itu kami membagikan ide dan pengetahuan kami kepada masyarakat agar masyarakat mampu berwirausaha sehingga dapat meningkatkan penghasilan baik sebagai penghasilan utama maupun penghasilan tambahan dan juga menjadikan masyarakat yang maju dan mandiri. Dan melalui PKM ini diharapkan masyarakat tetap mampu berwiwusaha meski tidak didampingi.

## **1.2 Perumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan maka rumusan masalah dalam PKM ini adalah :

- 1..Bagaimana mengubah mindset dan pola pikir masyarakat pedesaan untuk mencari peluang usaha dalam rangka meningkatkan penghasilan?
2. Bagaimana mengenalkan dan melatih pembuatan aneka kerajinan berbahan dasar bambu yang layak jual kepada masyarakat Desa Karangpasar?

## **1.3 Potret, Profil dan Kondisi Khalayak Sasaran**

Khalayak sasaran dalam kegiatan ini adalah bapak-bapak, ibu-ibu yang memiliki waktu luang setelah mereka pulang dari sawah. Sehingga mereka dapat mengoptimalkan waktu mereka untuk hal-hal positif dan bermanfaat.

## **1.4 Kondisi dan Potensi Wilayah (fisik, sosial, ekonomi)**

Kondisi fisik wilayah yang akan diadakannya kegiatan ini adalah berada di Desa Karangpasar, Kecamatan Tegowanu, Kabupaten Grobogan. Kondisi sosial masyarakatnya mampu bersosialisasi dengan baik kepada antar sesama. Kondisi ekonomi masyarakat Desa Karangpasar sebagian besar atau bisa dikatakan 90% memperoleh penghasilan dari bertani atau bercocok tanam di sawah. Sedangkan 10% lainnya ada yang merantau ke luar kota dan menjadi buruh pabrik.

## **1.5 Luaran yang Diharapkan**

Beberapa luaran yang diharapkan setelah pelaksanaan program pengabdian masyarakat ini adalah sebagai berikut:

1. Melalui karya tulis ini diharapkan masyarakat dapat meningkatkan pola pikir masyarakat pedesaan agar tidak monoton sehingga kehidupannya lebih maju dan berkembang.

2. Masyarakat dapat menciptakan aneka kerajinan berbahan dasar bambu sehingga dapat memajukan perekonomian.

### **1.6 Manfaat**

Adapun manfaat program kreativitas mahasiswa adalah sebagai berikut :

1. Bagi masyarakat
  - a. Dengan majunya pola pikir masyarakat pedesaan maka masyarakat mengetahui betapa pentingnya pendidikan dan teknologi dalam menunjang majunya kehidupan suatu daerah.
  - b. Menambah pengetahuan dan kreativitas masyarakat, terutama di bidang produksi pembuatan aneka kerajinan berbahan dasar bambu.
  - c. Meningkatkan pendapatan masyarakat baik sebagai pendapatan tambahan maupun pendapatan utama.
- 2..Bagi mahasiswa
  - a. Menambah pengetahuan dan pengalaman mahasiswa dalam mendampingi masyarakat untuk lebih maju.
  - b. Sebagai bentuk aplikasi kreativitas dan pengetahuan mahasiswa didalam masyarakat

## **BAB II**

### **GAMBARAN UMUM MASYARAKAT SASARAN**

#### 1..Lokasi

Lokasi pengabdian masyarakat ini berada di Desa Karangpasar, kecamatan Tegowanu, Grobogan, Jawa Tengah. Untu mencapai desa ini diperlukan waktu yang ekstra dan kehati-hatian dikarenakan fasilitas jalan yang kurang baik.

Salah satu yang banyak ditemukan di desa ini adalah pohon bambu, oleh karena itu kami memberikan ide untuk lebih memanfaatkan dan mengembangkan bambu agar bisa lebih bermanfaat juga meningkatkan perekonomian masyarakat. Dikarenakan masyarakat tidak begitu mengoptimalkan manfaat pohon bambu sebagai suatu yang bisa menghasilkan keuntungan dan juga mengandung nilai kesenian.

#### 2..Sasaran

Sasaran program kreativitas mahasiswa yang berjudul diatas adalah ditujukan kepada ibu-ibu rumah tangga dan juga remaja. Sebelum membuat produk kami akan memberikan sosialisasi terlebih dahulu kepada masyarakat agar dapat termotuvasi dan meningkatnya pola pandang masyarakat. Setelah itu kami menjelaskan sekaligus mengajarkan metode-metode pembuatan kerajinan tersebut.

#### 3..Tingkat Kepedulian dan Partisipasi Masyarakat

Tingkat kepedulian masyarakat Desa Karangpasar terhadap tingkat pendidikan, potensi yang ada maupun pengolahan bahan-bahan yang sebenarnya sangat menguntungkan masih rendah.

#### 4....Kegiatan masyarakat

Sebagian masyarakat Desa Karangpasar berprofesi sebagai petani. Setelah itu tidak ada kegiatan yang lainnya, oleh karena itu kami ingin memberikan kegiatan tambahan yang dapat menguntungkan dan juga mempunyai nilai seni.

### **BAB III**

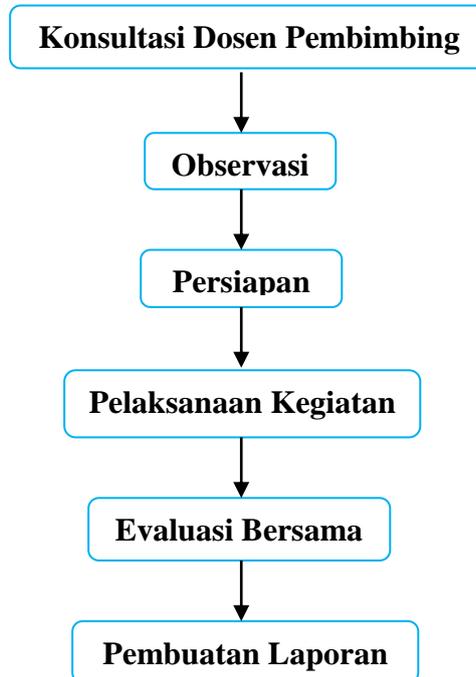
#### **METODE PELAKSANAAN**

Metode pelaksanaan pada program pengabdian masyarakat ini yaitu dengan metode transfer ilmu dari mahasiswa kepada pihak yang di suluh.

Dengan penjabaran metode PKM sebagai berikut :

1. Konsultasi Dosen pembimbing, guna mendiskusikan mulai dari persiapan kegiatan hingga berakhirnya kegiatan.
2. Observasi guna mengetahui kondisi riil Desa Karangpasar. Observasi ini akan melihat kondisi desa secara menyeluruh terutama dari segi sosial ekonomi.
3. Persiapan terhadap lokasi kegiatan, bahan-bahan yang akan digunakan, desain kerajinan yang akan dibuat, maupun yang lainnya.
4. Pelaksanaan kegiatan
5. Evaluasi bersama, untuk mengetahui apakah kegiatan ini dapat berjalan sesuai harapan dan apakah hasilnya sangat baik atau tidak.
6. Pembuatan Laporan, untuk melaporkan hasil kegiatan yang telah dijalankan.

Adapun gambarannya sebagai berikut :



**BAB IV**  
**RANCANGAN BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN**

**4.1 Anggaran Biaya**

Adapun anggaran biaya dalam program ini adalah sebagai berikut :

No.	Jenis Pengeluaran	Biaya (Rp)
1	Peralatan penunjang (25%)	Rp 3.000.000
2	Peralatan Habis Pakai (40%)	Rp 4.800.000
3	Perjalanan, transportasi (25%)	Rp 3.000.000
4	Lain – lain administrasi, publikasi, seminar, laporan(10%)	Rp 1.200.000
	Jumlah	Rp 12.000.000

**4.2 Jadwal Kegiatan**

Adapun jadwal kegiatan dalam program ini adalah sebagai berikut :

Jenis kegiatan	Bulan 1				Bulan 2				Bulan 3				Bulan 4			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
<b>Konsultasi dosen pembimbing</b>																
<b>Observasi</b>																
<b>Persiapan</b>																
<b>Pelaksanaan kegiatan</b>																
<b>Evaluasi</b>																
<b>Pembuatan Laporan</b>																

## DAFTAR PUSTAKA

Djarajah, Abbas Suregar, dan Anton Gerbono. 2004. *Aneka Anyaman Bambu*. Mitra Sejati Gereja dan Dunia Pendidikan.

[http://id.wikipedia.org/wiki/Tegowanu,\\_Grobogan](http://id.wikipedia.org/wiki/Tegowanu,_Grobogan)

<http://www.kanisiusmedia.com/product/detail/025899/ANEKA-ANYAMAN-BAMBU>

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

### Lampiran 1 : Biodata Ketua dan Anggota

#### Biodata Ketua dan Anggota

##### A. Identitas Diri Ketua

1	Nama Lengkap	Aniawati
2	Jenis Kelamin	L/P
3	Program Studi	Akuntansi (S1)
4	NIM	B12.2012.02074
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Grobogan, 24 September 1994
6	E-mail	<a href="mailto:aniawati99@gmail.com">aniawati99@gmail.com</a>
7	Nomor Telepon/HP	085640211364

##### B. Riwayat Pendidikan Ketua

	<b>SD</b>	<b>SMP</b>	<b>SMA</b>
Nama Institusi	SDN 2 Karangpasar	SMPN 1 Tegowanu	SMK Bina Negara Gubug
Jurusan	-	-	Akuntansi
Tahun Masuk-Lulus	2000 – 2006	2006 – 2009	2009 - 2012

##### C. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*)

<b>No.</b>	<b>Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar</b>	<b>Judul Artikel Ilmiah</b>	<b>Waktu dan Tempat</b>
1			
2			
3			

##### D. Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya)

<b>No.</b>	<b>Jenis Penghargaan</b>	<b>Institusi Pemberi Penghargaan</b>	<b>Tahun</b>
1			
2			

3			
---	--	--	--

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Usulan Program Kreativitas Mahasiswa

Semarang, 16 Oktober 2013

Pengusul,



(Aniawati)

### A. Identitas Diri Anggota 1

1	Nama Lengkap	Umi Reza Main
2	Jenis Kelamin	L/P
3	Program Studi	Akuntansi (S1)
4	NIM	B12.2012.02064
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Kendal, 30 oktober 1992
6	E-mail	umi.rizarpl@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	085290994080

### B. Riwayat Pendidikan Anggota 1

	<b>SD</b>	<b>SMP</b>	<b>SMA</b>
Nama Institusi	SD Negeri 03 Gempolsewu	SMP Muhammadiyah 01 Weleri	SMA Muhammadiyah 01 Weleri
Jurusan	-	-	RPL (Rekayasa Perangkat Lunak)
Tahun Masuk-Lulus	1999-2005	2005-2008	2008-2011

### C. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*)

No.	Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1			
2			
3			

### D. Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya)

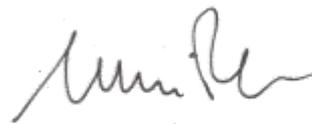
No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1			
2			
3			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Usulan Program Kreativitas Mahasiswa

Semarang, 16 Oktober 2013

Pengusul,



(Umi Reza Main)

**A. Identitas Diri Anggota 2**

1	Nama Lengkap	Rahayu Susanti
2	Jenis Kelamin	L/P
3	Program Studi	Akuntansi (S1)
4	NIM	B12.2012.02109
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Grobogan, 21 Desember 1993
6	E-mail	chant_cz_88@yahoo.co.id
7	Nomor Telepon/HP	085712264018

**B. Riwayat Pendidikan Anggota 2**

	<b>SD</b>	<b>SMP</b>	<b>SMA</b>
Nama Institusi	SD Negeri Kalipancur 02	SMP Negeri 30 Semarang	Texmaco Semarang
Jurusan	-	-	Tata Busana
Tahun Masuk-Lulus	2000-2006	2006-2009	2009-2012

**C. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*)**

<b>No.</b>	<b>Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar</b>	<b>Judul Artikel Ilmiah</b>	<b>Waktu dan Tempat</b>
1			
2			
3			

**D. Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya)**

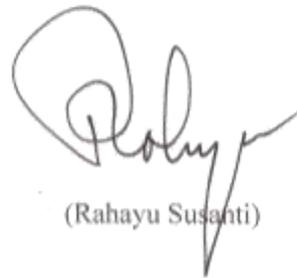
<b>No.</b>	<b>Jenis Penghargaan</b>	<b>Institusi Pemberi Penghargaan</b>	<b>Tahun</b>
1			
2			
3			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Usulan Program Kreativitas Mahasiswa

Semarang, 16 Oktober 2013

Pengusul,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rahayu Susanti', with a stylized flourish extending to the right.

(Rahayu Susanti)

**A. Identitas Diri Anggota 3**

1	Nama Lengkap	Nonik Faradila Hastanti
2	Jenis Kelamin	♀/P
3	Program Studi	Akuntansi (S1)
4	NIM	B12.2012.02083
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Semarang, 30 April 1995
6	E-mail	<a href="mailto:faradila_nonik@yahoo.com">faradila_nonik@yahoo.com</a>
7	Nomor Telepon/HP	085641227823

**B. Riwayat Pendidikan Anggota 3**

	<b>SD</b>	<b>SMP</b>	<b>SMA</b>
Nama Institusi	SD Negeri Pandean Lamper 04-05-06	SMP Islam Sultan Agung 1	SMA Negeri 10 Semarang
Jurusan	-	-	IPS
Tahun Masuk-Lulus	2000 - 2006	2006 - 2009	2009 - 2012

**C. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*)**

<b>No.</b>	<b>Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar</b>	<b>Judul Artikel Ilmiah</b>	<b>Waktu dan Tempat</b>
1			
2			
3			

**D. Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya)**

<b>No.</b>	<b>Jenis Penghargaan</b>	<b>Institusi Pemberi Penghargaan</b>	<b>Tahun</b>
1			
2			
3			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Usulan Program Kreativitas Mahasiswa

Semarang, 16 Oktober 2013

Pengusul,



(Nonik Faradila Hastanti)

## Biodata Dosen Pendamping

### A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Mahmud, SE, MM
2	Jenis Kelamin	Laki-laki
3	Program Studi	Ekonomi dan Bisnis / S1 Manajemen
4	NIDN	0686.11.1995.075
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Semarang, 4 Juli 1967
6	E-mail	ayenatba@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	0818245266

### B. Riwayat Pendidikan

	S1	S2	S3
Nama Institusi	UNDIP Semarang	STIE IPWI JAKARTA	UNDIP Semarang
Jurusan	Ekonomi Manajemen	Magister Manajemen	Ekonomi
Tahun Masuk/Lulus	1991	1986	Masih studi lanjut

### C. Pemakalah Seminar Ilmiah

No	Nama Pertemuan Ilmiah	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	Seminar Nasional dan Call For Papers	Peranan orientasi kewirausahaan, kemampuan manajemen dan strategi bisnis dalam peningkatan kinerja perusahaan pada usaha kecil menengah batik wanita di Pekalongan	Tahun 2012 di FE Universitas Islam Bandung

		perusahaan studi pada usaha kecil menengah dikawasan Barito Semarang	
3	Seminar Nasional dan Call For Papers	The factors that influence the firm performance in the furniture industry Jepara	Tahun 2013 di ICON LBG Bandar Lampung

#### D. Penghargaan dalam 10 Tahun Terakhir

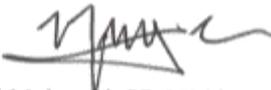
No	Jenis Penghargaan	Insitusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	TOT Pendidikan Entrepreneurship di Jakarta	DIKTI dan Ciputra	2009

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan hibah proposal program kreatifitas mahasiswa

Semarang, 4 Oktober 2013

Pengusul,



( Mahmud, SE, MM )

## Lampiran 2 : Justifikasi Anggaran Kegiatan

### 1. Peralatan Penunjang

Material	Justifikasi Pemakaian	Kuantitas	Harga Satuan (Rp)	Keterangan
Sewa LCD dan Proyektor	Untuk penyampaian materi	2 unit	500.000	Rp 1.000.000,00
Sewa Laptop	Media penyampaian materi	3 unit	100.000	Rp 200.000,00
Sound System	Penunjang penyampaian materi	1 unit	1.200.000	Rp 1.200.000,00
White Board	Penjelasan materi	3 unit	100.000	Rp 300.000,00
Board Marker	Menulis penjelasan	1 lusin	100.000	Rp 100.000,00
Tinta Board Marker	Mengisi Board Marker	4 buah	50.000	Rp 200.000,00
SUB TOTAL (Rp)				Rp 3.000.000,00

### 2. Bahan Habis Pakai

Material	Justifikasi Pemakaian	Kuantitas	Harga Satuan (Rp)	Keterangan
Pembukaan	Acara pembukaan kegiatan			Rp 500.000,00
Pelatihan Pembuatan	Membayar pelatih	3x lat	150.000	Rp 450.000,00
Pembelian Bahan Baku	Membeli Bambu	20	100.000	Rp 2.000.000,00
Pembelian Bahan Pembantu	Plitur, paku, lem, dll.			Rp 1.050.000,00
Pelaksanaan Penutupan	Acara penutupan kegiatan			Rp 500.000,00
Komunikasi dengan pihak-pihak terkait	Komunikasi dengan pelatih	4	75.000,00	Rp 300.000,00
SUB TOTAL (Rp)				Rp 4.800.000,00

### 3. Perjalanan

Material	Justifikasi Pemakaian	Kuantitas	Harga Satuan (Rp)	Keterangan
Transportasi Survey Lokasi	Survey Lokasi	5 hari	Rp 50.000,00 /hari	Rp 250.000,00

Transportasi untuk belanja dan sewa peralatan yang menunjang pelaksanaan kegiatan	Transport belanja perlengkapan	3 bulan	Rp 90.000,00 /bulan	Rp 270.000,00
Transportasi Semarang – Grobogan	Transport kampus-lokasi	4 bulan	Rp 65.000,00 x 8 x 4 orang	Rp 2.080.000,00
Transportasi anggota Mascot	Transport selama kegiatan		Rp 50.000,00 x 8	Rp 400.000,00
SUB TOTAL (Rp)				Rp 3.000.000,00

#### 4. Lain-lain

Material	Justifikasi Pemakaian	Kuantitas	Harga Satuan (Rp)	Keterangan
Biaya Pengetikan	Makalah, laporan	100 jam	Rp 5000,00/jam	Rp 500.000,00
Kertas A4 80 gr	Pembuatan makalah dan laporan	3 rim	Rp 50.000,00 /rim	Rp 150.000,00
Tinta	Mencetak laporan dan makalah	3 kotak	Rp 50.000,00 /kotak	Rp 150.000,00
Penjilidan Laporan	Pembuatan laporan	3 laporan	Rp 10.000,00 /jilid	Rp 30.000,00
Dokumentasi Kegiatan	MMT, prngambilan gambar			Rp 250.000,00
Lain-lain	Jika perlengkapan habis/kurang			Rp 120.000,00
SUB TOTAL (Rp)				Rp 1.200.000,00
Total (Keseluruhan)				Rp. 12.000.000,00

**Lampiran 3 : Susunan Organisasi Tim Kegiatan dan Pembagian Tugas**

No.	Nama / NIM	Program Studi	Alokasi Waktu (jam/minggu)	Uraian Tugas
1.	Aniawati	Akuntansi-S1	Bulan 1-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyurvei lokasi</li> <li>- Menyampaikan materi</li> <li>- Mengawasi kegiatan</li> <li>- Melatih masyarakat</li> </ul>
2.	Umi Reza Main	Akuntansi-S1	Bulan 1-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membuat surat yang berkaitan dengan kegiatan (surat mitra)</li> <li>- Membuat Laporan Pertanggungjawaban</li> <li>- Melatih masyarakat</li> </ul>
3.	Rahayu Susanti	Akuntansi-S1	Bulan 1-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Belanja perlengkapan</li> <li>- Mempersiapkan peralatan yang digunakan</li> <li>- Melatih masyarakat</li> </ul>
4.	Nonik Faradila Hastanti	Akuntansi-S1	Bulan 1-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membuat anggaran yang berkaitan dengan kegiatan</li> <li>- Belanja perlengkapan</li> <li>- Melatih masyarakat</li> </ul>

## Lampiran 4 : Surat Pernyataan Ketua Kegiatan

# UNIVERSITAS DIAN NUSWANTORO



### SURAT PERNYATAAN KETUA PENELITIAN/PELAKSANA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Aniwati  
NIM : B12.2012.02074  
Program studi : Akuntansi- S1  
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis

Dengan ini menyatakan bahwa usulan **PKMP** saya dengan judul:

Upaya Pemberdayaan Masyarakat Melalui Pelatihan Pembuatan Kerajinan berbahan Dasar Bambu di desa Karangpasar

Yang diusulkan untuk tahun anggaran 2014 bersifat **original dan belum pernah dibiayai oleh lembaga atau sumber dana lain.**

Bila mana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan mengembalikan seluruh biaya peneliti yang sudah diterima ke kas Negara.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan hormat-sebenar-benarnya.



Semarang, 16-10-2013



Aniwati menyatakan,  
NIM: B12.2012.02074

## Lampiran 5 : Nota Kesepahaman MOU atau Pernyataan Kesediaan dari Mitra

# UNIVERSITAS DIAN NUSWANTORO



*Lampiran 5 : Nota Kesepahaman MOU atau Pernyataan Kesediaan dari Mitra*

### SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN KERJASAMA DARI MITRA USAHA DALAM PELAKSANAAN PROGRAM M KREATIVITAS MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Sarwati  
Pimpinan Mitra Usaha : Kepala Desa Karangpasar  
Bidang Usaha : -  
Alamat : Desa Karangpasar R1.01/R1.02

Dengan ini menyatakan **Bersediaan untuk Bekerjasama dengan Pelaksana Kegiatan Program Kreativitas Mahasiswa – Pengabdian kepada Masyarakat.**

Nama Ketua Tim Pengusul : Aniawati  
Nomor Induk Mahasiswa : B12.2012.02074  
Program Studi : Akuntansi-S1  
Nama Dosen Pembimbing : Mahmud, S.E., M.M  
Perguruan Tinggi : Universitas Dian Nuswantoro

guna menerapkan dan mengembangkan IPTEKS pada tempat usaha kami.

Bersama ini pula kami menyatakan dengan sebenarnya bahwa di antara pihak Mitra Usaha dan Pelaksana Kegiatan Program tidak terdapat ikatan kekeluargaan dan ikatan usaha dalam wujud apapun juga.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab tanpa ada unsur pemaksaan di dalam pembuatannya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, 4 Oktober 2013  
Yang menyatakan,



*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature: Sarwati]*

- 23 -

## **Lampiran 6 : Gambaran Teknologi yang akan diterapkembangkan**

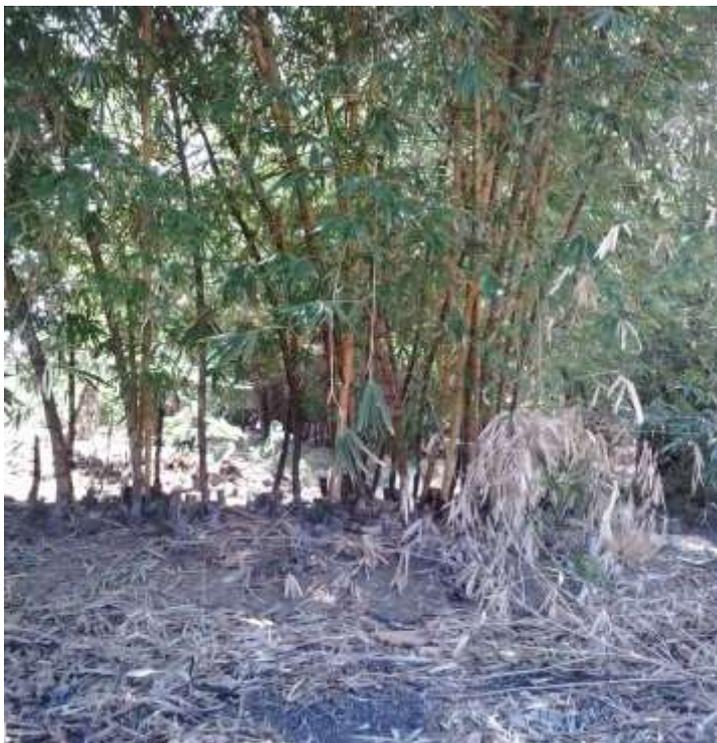
Gambaran teknologi yang akan diterapkan dalam kegiatan ini adalah teknologi yang sederhana atau praktis dan mempunyai nilai seni.

Dalam kegiatan ini menonjolkan penggunaan alat-alat tradisional, bahan baku yang digunakan pun berasal dari alam sekitar, yaitu pohon bambu yang sering dijumpai disekitar rumah penduduk Desa Karangpasar. Meskipun demikian, hasil kerajinan yang berasal dari pohon bambu tersebut mempunyai nilai seni.

Lampiran 7 : Denah Detail



Gambar 1. Lokasi Kegiatan



Gambar 2. Bahan Baku yang Digunakan

## Peta Lokasi

