

## **RINGKASAN**

Sablon getah pelepah pisang adalah sablon yang cat nya terbuat dari bahan dasar getah pelepah pisang yang kemudian di cetak di kaos berwarna putih polos.

Keunggulan dari Sablon getah pelepah pisang ini adalah bahan mudah dicari yaitu pohon pisang yang mudah tumbuh dan mudah di tanam. Yang kita gunakan buat bahan pembuatan sablon getah pelepah pisang adalah bagian dalam pelepah pisang jadi untuk daun pisang yang tidak di pakai dapat kita jual lagi. Kaos putih polos yang dengan mudah dapat kita pesan karena banyak yang menjual atau menyediakan.

Target dari sablon getah pelepah pisang untuk semua kalangan masyarakat dari orang dewasa, remaja dan anak-anak baik kalangan atas, menengah dan bawah karena harga dari kaos sablon pelepah pisang ini cukup menjangkau semua kalangan.

Metode pemasaran dengan menggunakan bahan dasar getah pelepah pisang yang akan di cetak di kaos putih polos. Getah pelepah pisang yang di kain dan tidak kaku yang tidak mudah luntur jika terkena air menjadi keunggulan sablon pelepah getah pisang ini.

Kata kunci : sablon, getah, pelepah pisang.

Halaman I-III / 1-16.

# **BAB I**

## **PEDAHULUAN**

Saat ini perkembangan dunia fashion semakin bertambah, bukan hanya dari kalangan anak-anak, remaja, muda-mudi, ibu-ibu maupun bapak-bapak dari semua kalangan muda sampai tua, dari kalangan . Khususnya pada kalangan remaja, sehari-hari banyak orang berbondong-bondong memasuki area perbelanjaan, misalnya mall, outlet fashion pinggir jalan, event fashion di area tertentu, distro, dan lain-lain. Semua itu hanya untuk memenuhi kebutuhan sandang pangan sehari-hari mereka. Seolah-olah bagi mereka uang bukan menjadi sebuah alasan lagi tentunya tetapi karena dari segi penampilanlah yang menuntut mereka untuk bergaya trendi agar tidak menjadi anak muda yang ketinggalan jaman.

Tidak semata-mata karena dengan design yang bagus-bagus tetapi diikuti dengan kualitas yang bagus juga. Dengan adanya sablon yang sekarang berkembang di pasaran dengan kualitas kaos yang awal pembelian bagus tetapi setelah di cuci warna dari sablon tersebut luntur atau pudar dan jika saat baju di setrika sablon menempel di setrika dan sablon akan pecah-pecah bahkan hilang. Dengan sablon getah pelepas pisang yang tidak mudah luntur dan tidak kaku pada kain membuat kualitas sablon getah pelepas pisang ini lebih bagus di banding dengan bahan dasar sablon yang lain. Sehingga konsumen akan lebih puas dengan apa yang telah mereka beli dan dapat menjadi pelanggan tetap sablon getah pelepas pisang.

## **BAB II**

### **GAMBARAN UMUM RENCANA USAHA**

#### **1. Prospek Pengembangan Sablon Getah pelapah Pisang**

Sablon getah pelapah pisang merupakan suatu produk sandang dari pemanfaatan pelapah pisang yang di halus kan dan akan menjadi getah pelapah psang. Getah pelapah pisang yang susah untuk luntur saat terkena air dan tidak kaku di kain di manfaatkan untuk pembuatan cat pada penyablonan di atas kaos putih polos.

Sablon getah pelapah pisang memiliki peluang usaha yang cukup tinggi terutama di daerah Sragen dan sekitarnya. Hal tersebut dikarenakan beberapa alasan di antaranya: (1) Di Sragen belum pernah ada usaha yang memproduksi produk sandang yang lebih berkualitas yang bahan dasar pembuatan sablon dari getah pelapah pisang. (2) Bahan baku mudah diperoleh sehingga ketersediannya cukup terpenuhi. (3) Proses produksi tidak membutuhkan biaya besar, mudah, dan praktis. (4) Dalam proses produksi tidak membutuhkan keahlian khusus hanya kekreatifitasan dari diri sendiri.(5) Dalam hal konsumen, didukung dengan oleh banyaknya orang dewasa, remaja dan anak-anak maupun dari kalangan atas,menengah sampai bawah karena selain bahan yang berkualitas tapi harga dari kaos juga memadai.

Untuk itu dengan adanya gagasan memproduksi sablon getah pelapah pisang ini diharapkan dapat menambah jenis keanekaragaman hasil produksi sandang yang lebih berkualitas dan terjangkau harganya karena terbuat dari bahan dasar getah pisang. Sablon getah pisang dapat dijadikan suatu peluang usaha baru yang dapat dibuat usaha bagi mahasiswa juga.

#### **2. Keunggulan sablon getah pelapah pisang.**

- a. Bahan baku mudah didapat dan harga yang relatif murah.
- b. Getah pelapah pisang berasal dari bahan alami bukan berasal dari bahan kimia,jadi tidak kaku di kain.
- c. Sablon getah pelapah pisang tidak mudah luntur pada kain.

#### **3. Keterkaitan dengan Produk Lain Termasuk Perolehan Bahan Baku**

Perolehan bahan sablon getah pelapah pisang sangat mudah didapat.Karena bahan dasar sablon tersebut adalah pohon pisang yang mudah di tanam dalam struktur tanah

dan musim seperti pada kota Sragen. Dan pohon pisang juga mudah tumbuh subur tidak memerlukan perawatan yang extra.

Dan kondisi lokasi kota Sragen juga belum padat penduduk jadi masih banyak perkebunan yang kemungkinan dapat di tanami pohon pisang tersebut. Sehingga ketersediaan bahan baku yang memadai dapat menjamin kelangsungan usaha pembuatan sablon getah pelepah pisang.

#### **4. Peluang Usaha**

Sablon getah pelepah pisang mempunyai prospek usaha yang menjamin karena di Sragen belum pernah ada yang mencoba mengembangkan usaha sablon dari bahan dasar getah pelepah pisang yang mudah memperoleh bahan bakunya, sablon yang tidak kaku dan tidak mudah luntur pada kain oleh karena itu peluang pasarnya masih cukup tinggi.

#### **5. Media Promosi yang Digunakan**

Untuk menunjang proses pemasaran, ada beberapa alternatif yang bisa digunakan untuk mempromosikan produk ini, sehingga lebih dikenal oleh masyarakat dan menjadi pilihan masyarakat. Media ini berupa, pamflet, spanduk, leaflet serta untuk pertama kali penjualan akan dijual dengan discount pada beberapa produk.

#### **6. Strategi Pemasaran yang Akan Diterapkan**

Strategi pemasaran yang digunakan dalam usaha sablon getah pelepah pisang:

a. *Kebijakan Produk*

Usaha ini bergerak dalam bidang produksi dan distribusi. Jenis produk ini berupa kaos putih polos yang di sablon dengan bahan dasar getah pelepah pisang. Tidak hanya menjual kaos sesuai design produsen saja tapi kita juga menerima pesanan design sesuai keinginan customer.

b. *Kebijakan Harga*

Harga yang diberikan kepada konsumen yaitu sebesar Rp 36.600,00.

c. *Kebijakan Promosi*

Untuk meningkatkan hasil penjualan sablon getah pelepah pisang perlu dilakukan promosi. Bentuk promosi ini diantaranya yaitu pemasangan pamflet, spanduk, penyebaran leaflet, serta untuk promosi awal, produk ini akan dijual dengan harga discount pada beberapa produk.

d. *Kebijakan Distribusi*

Distribusi hasil produksi kepada para konsumen dilakukan kerjasama dengan mitra distribusi pengusaha-pengusaha lain diSragen.

**7. Analisis Pendapatan dan keuangan**

**Produksi 1 bulan = 210 kaos**

**Biaya Produksi perbulan**

Tabel 1. Biaya Produksi Habis Pakai

No	Uraian	Total
1	Pelapah pisang 15 pohon@ 10.000,00	Rp.150.000,00
2	Larutan afdruk 21 botol@ 15.000,00	Rp. 315.000,00
3	kertas kalkir(A4) 2 rim@ 250.000,00	Rp.500.000,00
4	Screen 21 @15.000,00	Rp. 315.000,00
5	Kaos polos putih 210@20.000,00	Rp 4.200.000,00
6	Rakel 1@10.000,00	Rp.10.000,00
	<b>Total</b>	<b>Rp.5.490.000,00</b>

**Keuntungan tiap bulan 40%**

$$40 \% \times 5.490.000,00 = \text{Rp. } 2.196.000,00$$

**Harga Jual Per Bulan**

$$\text{Biaya Produksi} = \text{Rp. } 5.490.000,00$$

$$\text{Keuntungan} = \underline{\text{Rp. } 2.196.000,00} +$$

$$\text{Rp. } 7.686.000,00$$

**Harga Jual Per Porsi dalam 1 bulan**

$$7.686.000,00 : 210 = \text{Rp. } 36.600,00$$

## **BAB III**

### **METODE PELAKSANAAN PROGRAM**

Pelaksanaan program usaha sablon getah pelepah pisang ini terdiri atas dua proses yaitu proses pembuatan getah pelapah pisang dan proses penyablonan pada kaos. Proses pembuatan getah pelapah pisang terdiri dari dua tahap yaitu persiapan alat dan bahan. Sedangkan proses penyablonan pada kaos terdiri atas persiapan alat dan bahan, Proses pembuatan film / klise, proses Afdruk, Proses penyablonan, pengemasan produk dan pemasaran.

#### **1. Proses pemisahan getah dengan pelepah pisang.**

##### **a. Persiapan Alat dan Bahan**

Sebelum melakukan penyablonan, langkah awal yang akan kita lakukan adalah mempersiapkan alat dan bahan. Hal itu dilakukan agar dapat memperlancar proses pemisahan getah pisang dengan pelepah pisang sehingga dapat diolah menjadi pengganti cat sablon. Adapun tahap persiapan alat dan bahan meliputi:

##### **a) Persiapan alat pemisahan getah pisang dengan pelepah pisang:**

- Pisau : 1 buah
- Ember: 2 buah
- Blender : 1 buah

##### **b) Persiapan bahan baku pemisahan getah pisang dengan pelepah pisang:**

- Pohon pisang

##### **b. Pembuatan getah pelapah pisang:**

- Pisahkan pohon pisang dengan akarnya dan batang daun pisang.
- Potong pohon pisang sekitar 30 cm.
- Pilih batang bagian dalam yang masih muda dan potong dadu kecil- kecil
- Kemudian blander potongan dadu batang pisang kedalam blander hingga halus.
- Taruh adonan getah pelpah pisang kedalam ember.

#### **2. Proses Penyablonan**

##### **1. Persiapan Alat dan Bahan**

Sebelum membuat usaha sablon getah pisang, langkah awal yang akan kita lakukan adalah mempersiapkan alat dan bahan. Hal itu dilakukan agar dapat memperlancar proses produksi sablon getah pelepah pisang sehingga dapat diterima

oleh konsumen. Selain itu kelengkapan alat dan bahan dapat menjadi indikator keberhasilan proses produksi yang berkualitas. Adapun tahap persiapan alat dan bahan meliputi:

a) Persiapan alat

- Screen atau kain gasa  
adalah sehelai kain yang punya kerapatan tertentu dan direntangkan diatas bingkai kayu atau alumunium.
- Rakel  
Rakel terbuat dari karet sintetis dan dipasang di gagang kayu yang digunakan sebagai alat penyapu tinta di atas screen.
- Meja kayu
- Hairdryer
- Handspray/Penyemprot air
- printer
- computer
- kertas kalkir
- busa hitam dan kaca
- triplek
- kaos putih polos

b) proses persiapan bahan:

- larutkan obat afdruk (cairan emulsi dengan sensitizer) dengan perbandingan 9:1.

c) Proses pembuatan film / klise

- Menentukan rancangan atau desain ini untuk memudahkan dalam pembuatanya. Desain ini berupa gambar ataupun text yang menjadi pola cetak sablon. Desain digital dapat dibuat di komputer dengan menggunakan software grafis seperti *Photoshop*, atau *Corel Draw*, hasil olahan gambar ini kemudian di *Print* di atas kertas kalkir dengan warna hitam putih.

d) proses Afdruk

Yaitu sebuah prosesi pemindahan gambar yang ada di film/klise ke screen sehingga screen siap digunakan untuk mencetak gambar pada kaos.berikut caranya:

- Siapkan screen kosong, bersihkan dan pastikan tidak ada kotoran sedikitpun yang menghalangi pori-pori kain screen.

- Saputkan obat afdruk di permukaan screen luar secara merata.lakukan pada ruangan yang tidak penuh cahaya,karena obat afdruk peka terhadap cahaya.
- Setelah benar-benar disaputkan rata diatas screen, kemudian keringkan menggunakan hairdryer.
- Setelah kering, kemudian ambil film/klise, busa dan kaca yang telah kita siapkan tadi. Ganjalkan busa dibagian bawah screen, letakan film diatas screen dengan posisi terbalik lalu jepit dan tekan dengan kaca.
- Setelah langkah-langkah diatas selesai, barulah screen yang telah kita lengkapi dengan busa, kaca, film, yang telah kita tumpuk tadi dibawa keluar untuk menerima pencahayaan dari sinar matahari langsung. Proses penyinaran tidak perlu lama-lama, perkirakan saja sekitar 20 – 30 detik. Apalagi kalau kondisi cahaya matahari lagi terik sangat.
- Setelah proses pencahayaan dirasa cukup, screen kita bawa kembali ke tempat teduh, busa, kaca, dan film yang tadi numpuk diatas screen kita lepaskan kemudian semprot screen dengan air untuk memunculkan gambar yang telah tercetak di atas screen hasil penyinaran dari proses afdruk tadi. Bersihkan dan perjelas gambar yang Nampak di screen menggunakan semprotan.
- Setelah gambar di screen sudah cukup jelas dan bersih keringkan kembali screen, bias kembali memakai hairdryer atau dijemur di terik matahari. Setelah kering screen baru siap untuk digunakan.

e) Proses pencetakan

- Ambil triplek yang telah kita siapkan masukkan triplek di dalam kaos.Ini berguna agar kaos tidak bergeser saat penyablonan dan saat penyablonan tidak tembus kebagian belakang kaos.
- Letakan screen yang telah kita afdruk tadi di atas kaos, posisikan letak gambar ditengah kaos atau terserah disebelah mana sesuai keinginan kita.
- Tuangkan getah pohon pisang di atas screen. Getah pohon pisang dituangkan diluar gambar yang akan kita sablon.
- Setelah getah pohon pisang dituangkan rata dari ujung ke ujung, kini saatnya penyapuan getah pelepah pisang menggunakan rakel yang telah kita persiapkan. Dalam penyapuan getah pelepah pisang, rakel jangan terlalu ditekan juga jangan terlalu ngangkang, sedang-sedang saja.
- Setelah getah pohon pisang rata disapukan dengan rakel keseluruhan permukaan gambar, angkat screen dan lihat hasilnya.
- keringkan dengan dijemur.

### **3. Proses pengemasan kaos sablon getah pelapah pisang**

Proses pengemasan kaos hanya di masukkan kedalam plastic khusus kaos.

### **4. Pemasaran**

Setelah memasarkan sablon getah pelepah pisang kepada masyarakat/konsumen sasaran. Harga kaos getah pelapah pisang persatuan dijual dengan harga Rp 36.600,00

Selain itu untuk konsumen yang menginginkan pemesanan kaos sablon getah pelepah pisang dalam jumlah yang banyak bisa langsung menghubungi tempat produksi yang telah tercantum dalam pamflet dan leaflet yang telah disebar. sablon getah pelepah pisang ini mempunyai nilai khas tersendiri karena di daerah Sragen belum pernah ada yang mencoba sablon getah pelepah pisang ini di pasaran.

**BAB IV**  
**BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN PROGRAM**

**4.1 ANGGARAN BIAYA**

Tabel 2. Biaya Peralatan Penunjang

No.	Uraian	Total
1	Meja kayu 1 @200.000,00	Rp.200.000,00
2	Ember 1 @35.000,00	Rp.35.000,00
3	Hairdryer 1 @100.000,00	Rp.100.000,00
4	Handspray/Penyemprot air 1 @10.000,00	Rp.10.000,00
5	Triplek 50x30 @30.000,00	Rp.30.000,00
6	Kaca 5mm @25.000,00	Rp.25.000,00
7	Busa 5cm @ 15.000,00	Rp.15.000,00
	<b>Total</b>	<b>Rp.415.000,00</b>

Tabel 3. Biaya Bahan Habis Pakai

No	Uraian	Total
1	Pelapah pisang 15 pohon @ 10.000,00	Rp.150.000,00
2	Larutan afdruk 21 botol @ 15.000,00	Rp. 315.000,00
3	kertas kalkir(A4) 2 rim @ 250.000,00	Rp.500.000,00
4	Screen 21 @15.000,00	Rp. 315.000,00
5	Kaos polos putih 210 @20.000,00	Rp 4.200.000,00
6	Rakel 1 @10.000,00	Rp.10.000,00
	<b>Total</b>	<b>Rp.5.490.000,00</b>

Tabel 4. Biaya Kebutuhan Lain-Lain Per Bulan

No	Uraian	Total
1	Transportasi	Rp. 75.000,00
2	Listrik	Rp. 75.000,00
3	Komunikasi 4 orang @25.000,00	Rp. 100.000,00
4	Sewa Tempat	Rp. 100.000,00
5	Sewa computer+printer	Rp.75.000,00
	<b>Total</b>	<b>Rp.425.000,00</b>

Tabel 5. Rekapitulasi Biaya

No	Uraian	Pengadaan (perbulan)	Biaya per bulan	Total
1	Kebutuhan Penunjang	1	Rp.415.000,00	Rp.415.000,00
2	Bahan Habis Pakai	2	Rp.5.490.000,00	Rp 10.980.000,00
3	Lain-Lain	2	Rp.425.000,00	Rp. 850.000,00
4	Brosur 1 rim@100.000,00	1	Rp. 100.000,00	Rp. 100.000,00
5	Kertas A4 1 rim	1	Rp 35.000,00	Rp 35.000,00
6	Tinta 2 pack @25.000,00	1	Rp.50.000,00	Rp.75.000,00
	<b>Total</b>			<b>Rp. 12.455.000,00</b>

#### 4.2 JADWAL KEGIATAN PROGRAM

NO	Kegiatan	I	II	III
1	Persiapan dan pengadaan	X		
2	Ujicoba Pembuatan dan Uji penulis	X		
3	Pembuatan sablon getah pelepah pisang		X	
4	Promosi		X	
5	Pemasaran		X	X
6	Pembuatan laporan			X
7	Penyeeatah laporan aktif			X

## DAFTAR PUSTAKA

<http://sablonkaosku.info/alat-sablon-kaos/>

<http://obey2008.wordpress.com/2008/04/01/proses-teknik-sablon/>

<http://salambarkalakaymurag.wordpress.com/2011/07/11/teknik-sablon-kaos-dasar/>

<https://www.facebook.com/MXitIndonesia/posts/494147873974007>

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.254558141229742.67882.237075549644668&type=3>

[www.google.co.id/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=0CCcQFjAB&url=http%3A%2F%2Fshowroom-cetak.blogspot.com%2F2013%2F08%2Fdaftar-harga-kertas-hvs-terlengkap.html&ei=vbDCU5r4CpWNUAT6moLgBA&usg=AFQjCNF7IGQV-0UwCHelzDMXAQMOx7X0Og&sig2=zoS5HE9iBoHqozJ7D755Ag&bvm=bv.70810081,d.c2E](http://www.google.co.id/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=0CCcQFjAB&url=http%3A%2F%2Fshowroom-cetak.blogspot.com%2F2013%2F08%2Fdaftar-harga-kertas-hvs-terlengkap.html&ei=vbDCU5r4CpWNUAT6moLgBA&usg=AFQjCNF7IGQV-0UwCHelzDMXAQMOx7X0Og&sig2=zoS5HE9iBoHqozJ7D755Ag&bvm=bv.70810081,d.c2E)

## LAMPIRAN

### NAMA DAN BIODATA KETUA SERTA ANGGOTA KELOMPOK

a. Ketua Pelaksana

Nama Lengkap : Santi Purwaningrum

NIM : A11.2012.06564

Fakultas / Program Studi : Ilmu Komputer / S1 Teknik Informatika

Perguruan Tinggi : Universitas Dian Nuswantoro

Ketua Pelaksana

( Santi Purwaningrum )

NIM. A11.2012.06564

b. Anggota Pelaksana I

Nama Lengkap : Akhmad Pandhu Wijaya

NIM : A11. 2011.06345

Fakultas / Program Studi : Ilmu Komputer / S1 Teknik Informatika

Perguruan Tinggi : Universitas Dian Nuswantoro

Anggota Pelaksana I

(Akhmad Pandhu Wijaya)

NIM. A11.2011.06345

c. Anggota Pelaksana II

Nama Lengkap : Nani Sri Sulistiyowati

NIM : A11.2012.06556

Fakultas / Program Studi : Ilmu Komputer / S1 Teknik Informatika

Perguruan Tinggi : Universitas Dian Nuswantoro

Anggota Pelaksana II

( Nani Sri Sulistiyowati )

NIM. A11.2012.06556

d. Anggota Pelaksana III

Nama Lengkap : Sirli Fahriah

NIM : A11.2012.06567

Fakultas / Program Studi : Ilmu Komputer / S1 Teknik Informatika

Perguruan Tinggi : Universitas Dian Nuswantoro

Anggota Pelaksana III

( Sirli Fahriah )

NIM. A11.2012.06567

## **NAMA DAN BIODATA DOSEN PENDAMPING**

Nama Lengkap : Dra.Erna Zuni Astuti,M.Kom

NIDN : 0686.11.1997.132

Dosen : Ilmu Komputer / Teknik Informatika S1

Perguruan Tinggi : Universitas Dian Nuswantoro

Alamat Rumah : Jl.Sadewa IV/12 Semarang

## **DOSEN PEMBIMBING**

(Dra.Erna Zuni Astuti,M.Kom)

NIDN: 0601066101