

Mata Kuliah : **Pengantar Desain Grafis**

Hari, Tanggal :

Kelompok :

Sifat :

Waktu :

Dosen :

Buatlah jawaban dengan urut dan rapi pada lembar yang sudah disediakan.(ingat prinsip kerja desain)

1. Dalam memilih dan memadukan sejumlah unsur desain, seorang desainer hanya memiliki 4 (empat) kemungkinan atau paduan yang dapat dilakukannya. Keempat macam kombinasi itu adalah, sebutkan!
2. Buatlah pada bidang 6cm x 6cm, contoh visual masing-masing satu pada keempat macam kombinasi tersebut (soal no.1), dengan pilihan unsur desain garis, raut dan warna.
3. Ada enam prinsip-prinsip desain, sebut dan jelaskan!
4. Pada prinsip – prinsip desain irama (*rhythm*) dapat diperoleh dengan beberapa cara, sebut dan jelaskan (4)!
5. Jawaban soal no. 4 ,buatlah pada bidang 6cm x 6cm, contoh visual masing-masing satu pada keempat macam prinsip – prinsip desain irama (*rhythm*), dengan pilihan unsur desain garis, raut dan warna.
6. Buatlah pada bidang 14cm x 14cm ,serta beri penjelasan. penerapan irama dan dominasi. Pilihan unsur-unsur desain yang disusun adalah garis, raut, warna. Kehadiran unsur desain garis dapat dimanfaatkan untuk tujuan dominasi melalui perkecualian, atau bersama-sama dengan unsur desain raut dipakai untuk menciptakan irama bergantian. Irama susunan dapat dikaitkan dengan irama nada atau ruang kedalaman.

SELAMAT MENGERJAKAN