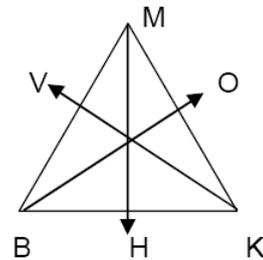


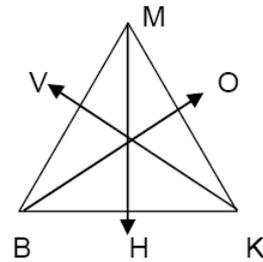
1. Karakteristik utama sebuah garis adalah dimensi memanjangnya, dimensi lebar atau ketebalannya umumnya tidak terlalu diperhitungkan dibanding dengan dimensi panjangnya. Jelaskan garis bila ditinjau dari segi jenis dan arahnya, berilah pemaknaan pada masing-masing bagian!
2. Raut dapat dipandang sebagai perwujudan yang dikelilingi oleh kontur, baik untuk menyatakan sesuatu yang pipih dan datar, seperti pada bidang, maupun yang padat bervolume. Dari segi perwujudannya raut dapat dibedakan menjadi 4, sebutkan dan jelaskan secara visual!
3. **Albert H. Munsell** (1898), mengemukakan mengenai dimensi warna: Hue, Value dan Chroma, jelaskan masing-masing
4. Salinlah segitiga warna disamping pada lembar jawab, dengan melihat segitiga warna disamping warna sekunder bila dicampur dengan warna primer akan menjadi warna tersier sebutkan warna-warna tersier tersebut dengan menambahkan keterangan pada segitiga warna tersebut
5. Dalam memilih dan memadukan sejumlah unsur desain, seorang desainer hanya memiliki 4 (empat) kemungkinan paduan yang dapat dilakukannya. Keempat macam paduan/ kombinasi itu adalah...berilah contoh visual pada masing-masing paduan/kombinasi unsur desain tersebut pada unsur garis dan raut saja di bidang 10x10cm



SELAMAT MENGERJAKAN

1. Raut dapat dipandang sebagai perwujudan yang dikelilingi oleh kontur, baik untuk menyatakan sesuatu yang pipih dan datar, seperti pada bidang, maupun yang padat bervolume. Dari segi perwujudannya raut dapat dibedakan menjadi 4, sebutkan dan jelaskan secara visual!
2. Warna primer mempunyai kekuatan yang menyolok dan saling menonjolkan diri, untuk itu perlu dinetralisir dalam aplikasinya dengan beberapa cara :
 - A. Warna primer diikat hitam disebut dengan:
 - B. warna primer diikat abu-abu disebut dengan:
 - C warna primer dicampur putih disebut dengan.

3. Salinlah segitiga warna disamping pada lembar jawab, dengan melihat segitiga warna disamping warna sekunder bila dicampur dengan warna primer akan menjadi warna tersier sebutkan warna-warna tersier tersebut dengan menambahkan keterangan pada segitiga warna tersebut



4. Dalam memilih dan memadukan sejumlah unsur desain, seorang desainer hanya memiliki 4 (empat) kemungkinan paduan yang dapat dilakukannya. Keempat macam paduan/ kombinasi itu adalah...berilah contoh visual pada masing-masing paduan/kombinasi unsur desain tersebut pada unsur garis dan raut saja di bidang 10x10cm
5. Sebutkan prinsip-prinsip desain

SELAMAT MENGERJAKAN