

EDITOR DALAM PROGRAM SITUASI KOMEDI `Koran (Kos Rantau)`

IRAWAN ANJANI BAGUS PURBOYO

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 124201200377@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Akhir-akhir ini masalah korupsi sedang hangat-hangatnya dibicarakan publik, terutama dalam media massa baik lokal maupun nasional. Banyak para ahli mengemukakan pendapatnya tentang masalah korupsi ini. Pada dasarnya, ada yang pro adapula yang kontra. Akan tetapi walau bagaimanapun korupsi ini merugikan negara dan dapat meusak sendi-sendi kebersamaan bangsa. Pada hakekatnya, korupsi adalah â€œbenalu sosialâ€• yang merusak struktur pemerintahan, dan menjadi penghambat utama terhadap jalannya pemerintahan dan pembangunan pada umumnya. Pemilihan program situasi komedi yang mengangkat tentang korupsi di Indonesia dianggap mampu membuat masyarakat untuk lebih waspada dengan bahaya korupsi. Dengan alasan tersebut, penulis memutuskan untuk membuat sebuah program situasi komedi tentang korupsi yang berjudul â€œBukannya berkah, malah jadi musibahâ€•. Untuk membuat sebuah situasi komedi tersebut, dibutuhkan seorang editor untuk melakukan penyusunan gambar, rough cut, pemberian transisi, dan efek pada gambar dan audio sesuai apa yang diceritakan oleh penulis naskah, dan apa yang diarahkan oleh pengarah acara. Korupsi adalah perbuatan melawan hukum, memperkaya diri orang atau badan lain yang merugikan keuangan perekonomian negara. Memproduksi sebuah karya dengan format situasi komedi dengan topik korupsi untuk memberikan pesan yang informatif dan menghibur. Dengan melakukan studi lapangan dan studi kepustakaan dengan cara observasi, mengamati tindak korupsi di kampus-kampus dan anak kos. Menghasilkan sebuah program situasi komedi dengan topik korupsi sehingga dapat memberikan cerita dan pesan yang informatif dan menghibur bagi penonton.

Kata Kunci : Korupsi, program situasi komedi, editor, televisi, Indonesia

EDITOR IN SITUATION COMEDY PROGRAM `Koran (Kos Rantau)`

IRAWAN ANJANI BAGUS PURBOYO

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 124201200377@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

Lately the problem of corruption raged publicly discussed, especially in the mass media both locally and nationally. Many experts point about the issue of corruption. Basically, there are pros cons unisex. But however this corruption cost the country and can damage the joints of togetherness nation. In essence, corruption is a "social parasite" that damage the structure of government, and be a major obstacle to the running of the government and development in general. Selection of situation comedy program that raised about corruption in Indonesia is considered capable of making the public to be more alert to the dangers of corruption. For these reasons, the authors decided to make a program about corruption situation comedy entitled "Instead of blessing, even so unfortunate". To create a situation comedy, it takes an editor to do the preparation of drawings, rough cut, giving transitions, and effects on the image and audioas desired by the playwright, and what is directed by the director. Corruption is a tort, enriching themselves and some other person whose financial harm the country's economy. Producing a work situation comedy format with the topic of corruption to provide informative and entertaining message. By conducting field studies and literature by observation, observing corruption on campuses and child boarding. Produces a situation comedy program on the topic of corruption so as to provide stories and messages are informative and entertaining for the audience.

Keyword : Corruption, the situation comedy program, editor, television, Indonesiads: Corruption, the situation comedy program, editor