

PENYUTRADARAAN DALAM FILM OMNIBUS LUKA `TRIPLE THREAT`

MAYA FEBRIANA

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 124201100356@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Film anthology (omnibus) merupakan format yang tepat untuk menceritakan beberapa cerita ini karena anthology adalah kumpulan dari film pendek yang diikat dalam satu tema dan memiliki banyak sekali unsur-unsur cerita yang banyak disukai oleh masyarakat. Dan kumpulan film pendek masing-masing memiliki lima tahapan yakni: pemaparan, penggawatan, konflik, anti-klimaks, penyelesaian yang tepat untuk menyampaikan pesan informasi dalam cerita ini. objek dalam film pendek kali ini menampilkan tiga contoh dari cerita masyarakat yang mengidap penyakit gangguan kejiwaan. Dengan demikian, judul proposal yang mewakili karya penulis adalah `Teknik Penyutradaraan dalam Produksi Film Monologue`. Dalam proses editing saya menggunakan software Adobe Premiere. Penyakit kejiwaan skizofrenia yang diderita Rini (19) karena garis keturunan ayahnya membuat Rini mempunyai dua karakter Fajar yang keras dan memberontak, Nisa penulis yang riang. Kedua karakter ini berbeda dengan Rini. Ayah Rini juga penderita skizofrenia memperlakukan kekerasan pada Rini. Dua karakter Rini pun memberontak dan Fajar mengambil tindakan untuk mengakhiri nyawa ayahnya dengan cara memberi racun pada makanan ayahnya, untuk menghilangkan jejak Rini pun melakukan cara yang licik dengan cara menenggelamkan ayahnya ke bath-up agar keluarga nya mengira bahwa ayah Rini mati karena bunuh diri.

Kata Kunci : Film Pendek Omnibus, Adobe Premiere, Film, Psycho, Semarang

DIRECTOR ON OMNIBUS MOVIE LUKA `TRIPLE THREAT`

MAYA FEBRIANA

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 124201100356@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

Anthology film (omnibus) is an exact format to tell several stories because anthology film is group of short films with lot elements wich is love by people. and each film has 5 steps, they are: conflict, anti climax, solution to deliver moral story, and information inside it. the objects in this film are showing 3 examples which taken from people who suffers mental illness. Therefore, the proposal title to begin writer`s work will be `Directing Technique in Monologue Production`. On editing process, i am using Adobe Premiere software. Suffered mental illness schizophrenia Rini (19) because the lineage of his father made ??Rini has two characters Dawn loud and rebellious , carefree writer Nisa . Both of these characters is different with Rini . Rini 's father was also a schizophrenic treats violence in Rini . Two characters Rini revolted and Dawn take action to end the life of his father by giving poison in his food , to eliminate any trace Rini doing sneaky way to drown his way to the bath- ups so that his family thought that Rini 's father died by suicide .

Keyword : Short Movie Omnibus, Adobe Premiere, Movie, Psycho, Semarang