

Karya Feature RAGAM CERITA KEHIDUPAN Eps PAHLAWAN JALAN

ISNI DYAH KRISTIN APRILYA

Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,

Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 124201200375@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Feature hakekatnya merupakan tulisan gaya persuasif dengan usaha mengambil simpati dan menggesek emosi penonton atas sebuah kasus. Feature dalam karya tetap berbentuk fakta meskipun banyak ditumbuhi berbagai kreasi bahasa dan deskripsi obyek yang utuh. Feature Kepribadian (profil) yaitu feature yang mengungkapkan manusia yang memiliki hal yang menarik. Untuk memperoleh informasi yang dibutuhkan, penulis feature tentang pribadi seperti ini seringkali harus mengamati subjek dari awal beraktifitas sampai pulang lagi ke rumahnya. Dengan menampilkan beberapa potensi pekerjaan yang dilakukan meskipun sepele tetapi berharga agar lebih guna memikat orang yang menonton program ini, format feature sangat cocok dipilih sebagai eksekusi akhir konsep bertema Ragam cerita kehidupan. Penulis menitikberatkan tanggung jawab selaku Produser dalam program feature ini, sebagai kompetensi pilihan yang dikuatkan dalam berkarya. Pemilihan kompetensi ini sesuai, karena untuk menghasilkan sebuah karya feature yang baik dibutuhkan pengarahan kedetailan dalam penggalian materi mengenai feature profil di Semarang. Diharapkan, feature ini dapat menambah rasa tenggang rasa dan tolong menolong bagi khalayak yang akan memupuk untuk lebih peduli dan menghargai antar sesama manusia.

Kata Kunci : feature profil, produser, program Tv, polisi, Semarang Indonesia

**feature creation for ' ' VARIETY OF LIFE STORIES ' ' on Eps " HERO
of STREET "**

ISNI DYAH KRISTIN APRILYA

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 124201200375@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

Feature essentially a persuasive style of writing with sympathy and businesses taking the audience on an emotional swipe cases. Featured in work remains a fact despite the many overgrown variety of creative language and description Feature Personality object (profile) is a feature that reveals the human beings who have interesting things to obtain the necessary information, the author personally like this feature on often have to observe the subject from the initial activity to return again to his house. By showing some potential job done though trivial but valuable in order to lure more people who watch these programs, feature highly suitable format chosen as the final execution themed concept Variety life story. The author emphasizes the responsibility as a producer in the program this feature, as competencies are strengthened in the work option. Selection of this competence appropriate, because to produce a work that is a good feature in the excavation of detail needed guidance material on the profile feature in Semarang. Hopefully, this feature can add a sense of tolerance and mutual help for the audience that will foster better care for and respect among fellow human beings.

Keyword : profile feature , producer , program Tv, police, semarang indonesia