

## **Stimulus Motive described in Rick Riordan`s Percy Jackson: The Last Olympian**

**MOHAMMAD FAIZAL**

*Program Studi Sastra Inggris - S1, Fakultas Ilmu Budaya,  
Universitas Dian Nuswantoro Semarang  
URL : <http://dinus.ac.id/>  
Email : 311201001157@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRAK**

Tesis ini berjudul " Stimulus motive described in Rick Riordan`s Percy Jackson: The Last Olympian " yang bertujuan untuk menemukan stimulus motif dari Percy Jackson sebagai karakter utama untuk menyelamatkan dunia. Dalam penelitian ini , metode deskriptif kualitatif digunakan untuk menemukan stimulus motif dari karakter utama. Selain itu, dua pendekatan yang diterapkan untuk menganalisis data, yaitu pendekatan struktural dan psikologis. Pendekatan struktural digunakan untuk menganalisis elemen struktur seperti gambaran umum karakter utama, konflik yang terjadi, dan latar. Kemudian, pendekatan psikologis digunakan untuk menganalisis motif dari karakter utama. Dengan menerapkan pendekatan struktural ditemukan bahwa Percy Jackson sebagai tokoh utama adalah anak dari Poseidon, yang berani, gigih, dan peduli. Sebagai karakter utama, ia juga memiliki beberapa konflik internal dan konflik eksternal. Konflik internal yang dialami oleh Percy ketika dia tahu bahwa Kronos menggunakan tubuh temannya sebelum ia berubah menjadi bentuk aslinya, sama seperti ketika Percy merasa saudaranya, Triton, tidak menghormatinya. Konflik eksternal yang dialami oleh Percy ketika dia melawan Poseidon, Annabeth, Nico di Angelo, Hades, Hermes, Soul Achilles, Chiron, Rachel, dan Kronos. Latar dalam novel ini dibagi menjadi dua; yaitu latar tempat dan latar waktu. Latar tempat yaitu istana Poseidon, Kamp Blasteran, Rumah Besar, Dunia Bawah, Sungai Styx, New York, Empire State Building, dan Gunung Olympus. Motif yang digunakan Percy Jackson untuk menyelamatkan dunia adalah stimulus motif. Itu karena Percy dirangsang oleh situasi yang mendorong dia untuk menyelamatkan dunia dari invasi Kronos. Percy akan melakukan segalanya untuk mengalahkan Kronos. Dia akan mengambil risiko. Yang penting baginya adalah menyelamatkan dunia.

Kata Kunci : motif, Percy Jackson, psikologis, stimulus, struktural, The Last Olympian

## **Stimulus Motive described in Rick Riordan`s Percy Jackson: The Last Olympian**

**MOHAMMAD FAIZAL**

*Program Studi Sastra Inggris - S1, Fakultas Ilmu Budaya,  
Universitas Dian Nuswantoro Semarang  
URL : <http://dinus.ac.id/>  
Email : 311201001157@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRACT**

This thesis entitled "Stimulus motive described in Rick Riordan`s Percy Jackson: The Last Olympian" is aimed at finding an objective stimulus motive of Percy Jackson as the main character to save the world. In conducting the research, descriptive qualitative method was used to find stimulus motive of the main character. Besides, two approaches were applied to analyze data, namely structural and psychological approaches. Structural approach was used to analyze structural elements such as general description of main character, conflict experiences, and setting. Then, psychological approach was employed to analyze the motive of the main character. By applying structural approach it is found that Percy Jackson as the main character is the son of Poseidon, who is brave, persistent, and caring. As the main character, he also has some internal conflict and external conflict experiences. The internal conflict experienced by Percy when he knew that Kronos used his friend body before he evolved into his true form, such as when Percy felt his brother, Triton, did not respect him. The external conflicts experienced by Percy are his conflicts against Poseidon, Annabeth, Nico di Angelo, Hades, Hermes, Soul of Achilles, Chiron, Rachel, and Kronos. The setting in this novel is divided into two; i.e. the setting of place and the setting of time. The settings of place are Poseidon palace, Camp Half-Blood, Big House, Underworld, River Styx, New York, Empire State Building, and Mount Olympus. Percy Jackson`s motive to save the world is stimulus motive. It was because Percy was stimulated by the situation which pushed him to save the world from Kronos invasion. Percy would do everything to defeat Kronos. He would take the risks. The important thing for him is saving the world.

**Keyword** : motive, Percy Jackson, psychological, stimulus, structural, The Last Olympian