

**Defence Mechanism Tokoh Aku Dalam Cerpen Neko to Nezumi Karya
Hoshi Shinichi**

YULIKE RUSTALISTYANA

*Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang
URL : <http://dinus.ac.id/>
Email : 312201000291@mhs.dinus.ac.id*

ABSTRAK

Skripsi ini meneliti tentang Defence Mechanism tokoh aku yang ada pada cerpen Neko to Nezumi karya Hoshi Shinichi . Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui mekanisme pertahanan diri defence mechanism pada tokoh aku yang tercermin dalam cerpen Neko to Nezumi karya Hoshi Shinichi. Dalam skripsi ini data berupa cerpen. Data tersebut dianalisis dengan menggunakan metode kualitatif deskriptif untuk mencari mekanisme pertahanan diri yang digunakan tokoh aku dan didukung dengan teori Psikoanalisis dari Sigmund Freud. Hasilnya menunjukkan bahwa mekanisme pertahanan diri yang dilakukan tokoh aku dalam cerpen Neko to Nezumi karya Hoshi Shinichi ini adalah a) Denial, yaitu pertahanan diri dengan cara memberi penolakan; b) Repression, yaitu bentuk pertahanan diri dengan cara melupakan fakta; c) Isolasi, yaitu menghindari perasaan yang tidak dapat diterima dengan cara melepaskan mereka dari peristiwa yang seharusnya mereka terikat; d) Reaction-Formation, yaitu mengubah suatu impuls yang mengancam dan tidak dapat diterima diubah menjadi hal yang lebih dapat diterima; e) Displacement, yaitu mekanisme pertahanan diri dengan cara memindahkan impuls dari satu orang kepada orang yang lain; f) Regression, yaitu mekanisme pertahanan diri dengan cara mundur ke tahap sebelumnya dimana individu dapat merasa bebas dari rasa frustasi dan kecemasan; g) Intelectualization, yaitu mengcover diri dengan cara meninjau kembali atau menganalisis masalah secara objektif; h) Rationalization, yaitu mekanisme pertahanan yang melibatkan pemahaman kembali perilaku untuk membuatnya menjadi lebih rasional dan dapat diterima.

Kata Kunci : Psikoanalisis, Defence Mechanism, Hoshi Shinichi, Neko to Nezumi, Jepang.

Defence Mechanism of the main character in Neko to Nezumi short story by Hoshi Shinichi

YULIKE RUSTALISTYANA

*Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang
URL : <http://dinus.ac.id/>
Email : 312201000291@mhs.dinus.ac.id*

ABSTRACT

This thesis discusses the defence mechanism of the main character in Neko to Nezumi short story by Hoshi Shinichi. The aim of this study was to determine the defense mechanism of the main character which is reflected in the Neko to Nezumi short story by Hoshi Shinichi. The data of this thesis were taken from the short story. The data were analyzed by using descriptive qualitative method to find the defense mechanism used by the main character. The psychoanalysis theory suggested by Sigmund Freud was used as the main framework. As a results the self-defense mechanism used by the main character of Neko to Nezumi by Hoshi Shinichi's are a) Denial, the self-defense by giving refusal; b) Repression, a defense by ignoring the facts; c) Isolation, avoids the unacceptable feelings by ignore the situation; d) Reaction-Formation, change the threatening and unacceptableâ€™s impulse into something more acceptable; e) Displacement, a defense mechanism by transferring impulses from one person to another; f) Regression, self-defense mechanism by step backwards to the previous stage where people can be free from frustration and anxiety; g) Intellectualization, self defence by reviewing or analyzing issues objectively; h) Rationalization, a defense mechanism which involves the understanding of the behavior to make it more rational and acceptable.

Keyword : Psychoanalysis, Defence Mechanism, Hoshi Shinichi, Neko to Nezumi, Japan.