

**KATA SAPAAN DALAM CERITA ANAK KODOMO NI NARITAI PAPA  
TO OTONA  
NI NARITAI BOKU**

**FIJRI AULIYANTI MAFIKASARI**

(Pembimbing : Ahmad Saifudin, SS, M.Si)

*Sastra Jepang - S1, FIB, Universitas Dian Nuswantoro*

*www.dinus.ac.id*

*Email : 312201300479@mhs.dinus.ac.id*

**ABSTRAK**

Skripsi ini meneliti penggunaan kata sapaan dalam bahasa Jepang yang terdapat dalam sumber data cerita anak Kodomo ni Naritai Papa to Otona ni Naritai Boku karya Haitani kenjiro. Penelitian ini menggunakan teori Imamura Hiromi untuk menentukan jenis kata sapaan dan teori sosiolinguistik Ide Sachiko untuk mengetahui penggunaan kata sapaan. Berdasarkan analisis data ditemukan 10 kata sapaan, yakni Papa, Mama, Masaru, Masaru-kun, Anata, Omae, Oyafukounako, Chisami, Chisami-chan dan Toshio-kun. Hasil analisis data menunjukkan bahwa faktor utama pengaruh kata sapaan didasari pada faktor kedekatan, kemudian pertimbangan jarak sosial atau kedudukan peserta tutur.

Kata Kunci : Kata kunci: Kata sapaan, sosiolinguistik, masyarakat Jepang, Kodomo ni Naritai Papa to Otona ni Naritai Boku.

## **Addressing Terms Found in Children Story Kodomo ni Naritai Papa to Otona ni Naritai Boku**

**FIJRI AULIYANTI MAFIKASARI**

(Lecturer : Akhmad Saifudin, SS, M.Si)

*Bachelor of Japanese - S1, Faculty of Humanities, DINUS*

*University*

*www.dinus.ac.id*

*Email : 312201300479@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRACT**

This study analyses the Japanese addressing terms found in a children story entitled *Kodomo ni Naritai Papa to Otona ni Naritai Boku* written by Haitani Kenjiro. This study uses Imamura Hiromiâ€™s theory to determine the types of addressing terms and also linguistic theory by Ide Sachiko to find out the use of each addressing terms. Based on the data analysis, there are 10 addressing terms such as Papa, Mama, Masaru, Masaru-kun, Anata, Omae, Oyafukounako, Chisami, Chisami-chan and Toshio-kun. The findings show that the main factor affecting the use of addressing terms is the social distance of the interlocutors.

**Keyword** : Keywords: Greetings, Sociolinguistics, Japanese society, *Kodomo ni Naritai Papa to Otona ni Naritai Boku*.