

Teknik Penulisan Naskah Variety Show "Kulturnesia" Episode "Ragam Seni Pertunjukan Nusantara"

JANUAR ILHAM SETIANTO

(Pembimbing : Suhariyanto, M.Kom)

Broadcasting - D3, FIK, Universitas Dian Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email : 311201600643@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Indonesia merupakan negara yang memiliki keanekaragaman seni serta budaya yang sangat banyak dan beragam. Namun, masih banyak diantara kita yang belum mengetahui kesenian dan kebudayaan tersebut. Kurangnya pengenalan serta publikasi ke khalayak luas menjadikan kesenian dan kebudayaan tersebut hanya diketahui oleh sebagian orang saja, yang mengakibatkan banyaknya masyarakat kurang peduli terhadap budayanya sendiri, seperti ketidaktahuan tentang budaya tertentu hingga kasus pengklaiman budaya, membuat kebudayaan tersebut lama-kelamaan luntur dan hilang. Melihat fenomena tersebut penulis bermaksud membuat program acara variety show "Kulturnesia" yang memberikan informasi seputar budaya Indonesia. Dengan episode ragam seni pertunjukan nusantara. Mengambil salah satu komponen kesenian wayang thengul, program acara ini memberikan informasi yang dikemas dalam bentuk liputan, yang berisi pagelaran serta wawancara dengan dalang yang bersangkutan. Selain itu kulturnesia terdiri dari beberapa segmen seperti, artikel budaya, kulturpedia, dan playon. Dengan adanya program variety show ini diharapkan mampu menyadarkan masyarakat untuk lebih menghargai dan melestarikan kebudayaannya, yang memiliki ciri khas dan keunikan di setiap daerahnya.

Kata Kunci : kesenian, kebudayaan, pengkalaiman, variety show

**Script Writing Technique in a of Variety Show "Kulturnesia" Episode
"Ragam Seni Pertunjukan Nusantara"**

JANUAR ILHAM SETIANTO

(Lecturer : Suhariyanto, M.Kom)

Diploma of Broadcasting - D3, Faculty of Computer Science,

DINUS University

www.dinus.ac.id

Email : 311201600643@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

Indonesia is a country with a huge number of traditional art and culture. But, many of us don't know their existence. Only few people know them because the lack of introduction and publication, and it caused lack of people awareness towards their own culture, for example the ignorance to particular culture and the culture claiming made it slowly faded and totally extinct. Seeing that phenomenon, writer want to make a variety show program "Kulturnesia" that gives information about Indonesian culture with a theme of "ragam seni pertunjukan nusantara". Taking one component of Wayang Thengul, this program gives information through a package, with performance and interview with the puppetmaster. Not only that, Kulturnesia consist with segments like culture news, Kulturpedia, and PlayOn. The writer hopes through that this variety can show that people will realize and conserve their own culture that have characteristic and uniqueness in every region.

Keyword : art, culture, claiming, variety show.