

**Penata Fotografi dalam Program Variety Show "Kulturnesia" Episode
"Ragam Seni Pertunjukan Nusantara"**

ASPRILLA WAHYU DONA DONY

(Pembimbing : Suhariyanto, M.Kom)

Broadcasting - D3, FIK, Universitas Dian Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email :

ABSTRAK

Perkembangan teknologi yang pesat serta modernisasi gaya hidup, membawa berbagai dampak pada masyarakat, salah satunya pada lingkungan budaya. Masyarakat kurang mengapresiasi kebudayaan lokal karena masuknya budaya asing yang akhirnya membuat pandangan bahwa kebudayaan lokal merupakan sesuatu yang kuno. Juga karena pengaruh dari rendahnya usaha media untuk mengangkat kebudayaan lokal dalam konten yang mereka siarkan. Televisi merupakan media yang dominan dalam membentuk perilaku masyarakat dengan apa yang ditayangkannya. Oleh karena itu program variety show Kulturnesia dibuat untuk mengingatkan kembali tentang kebudayaan lokal kepada masyarakat, dengan harapan untuk mencegah kebudayaan lokal dari kepunahan. Sebuah program dapat tayang tak lepas dari peran seorang penata fotografi. Dan untuk memasarkan suatu program, tampilan gambar yang menarik adalah tugas penting penata fotografi, dengan merancang angle pengambilan gambar dan menyesuaikan pencahayaan yang ada sehingga dapat dinikmati oleh masyarakat.

Kata Kunci : budaya, kebudayaan lokal, televisi, variety show, penata fotografi

**Director of Photography in A Variety Show Program of "Kulturnesia"
Episode "Ragam Seni Pertunjukan Nusantara"**

ASPRILLA WAHYU DONA DONY

(Lecturer : Suhariyanto, M.Kom)

Diploma of Broadcasting - D3, Faculty of Computer Science,

DINUS University

www.dinus.ac.id

Email :

ABSTRACT

The fast-growing technology and lifestyle modernization, has bring various impact to people, one of them is in cultural behavior. People nowadays is giving less appreciation to local culture because of the arrival of foreign culture that finally made a view that local culture is something old. Itâ€™s also because the lack of media struggle to brought up local culture for their on-air content. Television is a dominant media on shaping up peopleâ€™s behavior with their shows. Therefore a variety show program, Kulturnesia, was made to remind people about our local culture, hoping that it could prevent our local culture from extinction. A program cannot be made without a role of a Director of Photography. And to market a program, creating an impressive picture is an important job of a Director of Photography, by designing shooting angle and adjust them with available lighting so it become enjoyable to people in general.

Keyword : culture, local culture, television, variety show, director of photography