

**STRATEGI DAN TEKNIK VIDEO EDITING DALAM DOKUMENTER
"DUGDERAN, MONTAGE OF LIVING CULTURE"**

STEFANUS DIAN SUPRAYOGA

(Pembimbing : Suhariyanto, M.Kom)

Broadcasting - D3, FIK, Universitas Dian Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email : 124201300433@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Perkembangan teknologi yang pesat serta gaya hidup modernisasi, membawa dampak positif sekaligus negatif pada sosial dan budaya, salah satunya terjadi pada lingkungan budaya pada umumnya. Perubahan dan pergeseran budaya tercipta melalui pergeseran dan penggabungan budaya yang ada, juga karena pengaruh tayangan televisi dan radio. Televisi merupakan contoh nyata perkembangan teknologi yang sangat berpengaruh pada bidang sosial dan budaya. Oleh karena itu film dokumenter Dugderan, Montage of Living Culture di buat untuk memberikan gambaran bagaimana sebuah budaya tetap bertahan seiring dengan perubahan budaya yang terjadi di sekitar masyarakat. Program ini mempunyai tujuan untuk mengetahui gambaran pengaruh pergeseran budaya pada tata cara masyarakat kota Semarang dalam merayakan datangnya bulan puasa tahun 1437 H atau 2016 Masehi. Sebuah program dapat tercipta tak lepas dari peran seorang editor. Dan untuk memasarkan suatu program, kemasan apik dan menarik adalah tugas penting dari editor, dengan cara menggabungkan video, audio menjadi satu kesatuan utuh agar nantinya bisa dinikmati oleh masyarakat secara umum.

Kata Kunci : budaya, sosial, televisi, dokumenter, editor

**STRATEGY AND TECHNIQUES OF VIDEO EDITING IN A
DOCUMENTARY FILM OF "DUGDERAN MONTAGE OF LIVING
CULTURE"**

STEFANUS DIAN SUPRAYOGA

(Lecturer : Suhariyanto, M.Kom)

*Diploma of Broadcasting - D3, Faculty of Computer Science,
DINUS University*

www.dinus.ac.id

Email : 124201300433@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

The fast-growing technology and life style modernization, has bring us positive as well as negative impact to social and cultural behavior, and culture has been one mainly affected to it. Culture change and shifting has been made through shifting and amalgamation of existing culture, and also because the effect of television and radio contents. Television has proven to be a real example of technology evolution that successfully made changes on the social and cultural behavior. Furthermore, a documentary of Dugderan, Montage of Living Culture made to give viewers a glimpse of how a culture still standing on the ground while there`s been a non-stop cultural shifting around people. This program has a goal to find out how cultural shifting affected the behavior of people of Semarang City on celebrating the coming of Ramadan 1437 Hijr or 2016 A.D. And to market the program, creating a nice and attractive package is an important job of an editor, by combining video and audio as a whole media that can be enjoyed by people in general.

Keyword : culture, social, television, documentary, editor