

PERAN SUTRADARA DALAM FILM PENDEK "TERSANDERA WAKTU"

CAHYO YUDHO ADINOTO

(Pembimbing : Agus Triyono, S.Sos,MSi)

Broadcasting - D3, FIK, Universitas Dian Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email :

ABSTRAK

ABSTRAK

Pada mulanya seseorang menganggap pikun sebagai hal yang biasa terjadi pada lingkungan secara umum. Kurangnya penyuluhan informasi dan pembekalan kepada masyarakat membuat mereka tidak tau akan bahaya kepikunan, apalagi jika kepikunan itu terjadi diusia yang masih muda.

Oleh karena itu film pendek "TERSANDERA WAKTU", di buat untuk memberikan informasi gejala tentang penyakit Alzheimer. Penyakit yang masih sangat asing di telinga masyarakat ini menjadi salah satu penyakit mematikan untuk para lansia. Sebuah film bisa tayang tak lepas dari peran seorang sutradara.

Dan untuk memasarkan suatu film, kemasan apik dan menarik baik dari segi cerita sampai hasil jadi film adalah tugas penting dari sutradara, dengan cara menyatukan cerita dengan seni peran yang dikemas dalam bentuk video dan audio menjadi satu kesatuan utuh agar nantinya bisa dinikmati oleh masyarakat.

Kata Kunci : Kata Kunci : semua umur, pembekalan, film pendek, Terandera Waktu, alzheimer, mematikan, sutradara

the role of director in the short film "Tersandera Waktu"

CAHYO YUDHO ADINOTO

(Lecturer : Agus Triyono, S.Sos,MSi)

Diploma of Broadcasting - D3, Faculty of Computer Science,

DINUS University

www.dinus.ac.id

Email :

ABSTRACT

ABSTRCT

In the beginning everyone assumes that senile is a common thing that are happen in the surroundings. The lack of the counseling information and debriefing in the society made they didn't know the danger of senile, moreover when senile happen to the young peoples.

That's why the short film "THE TIME HOSTAGE" was made to give the information about the symptom of the Alzheimer's disease. The disease that is still unfamiliar for us is the deadly disease for the elders.

This film could not be show without the author's and the film director's role. To market the film, the trim and interesting packaging both in terms of the story until the results of the film is our obligation from the director, by the unify way with acting that are packed in form of the video and audio into the unity so everyone can enjoy.

Keyword : Keyword: all ages, debriefing, short film, the time hostage, Alzheimer, deadly, director