

TEKNIK PENYUTRADARAAN DALAM FILM INDIE `TATU`

JEFRIYANTO

(Pembimbing : MUKAROMAH, M.I.Kom)

Broadcasting - D3, FIK, Universitas Dian Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email : 124201300483@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Maraknya kasus pembunuhan yang terjadi di Indonesia yang dimana pelakunya merupakan psikopat dan kurangnya pemahaman masyarakat tentang psikopat merupakan salah satu alasan penulis mengangkat tema psikopat. Salah satu penyebab psikopat adalah cara mendidik anak yang salah, yaitu cara mendidik yang disertai kekerasan. Oleh karena itu, unsur informasi serta edukasi tentang psikopat dan cara mendidik anak dikemas menjadi sebuah film indie yang berjudul Tatu dimana sebuah film merupakan salah satu media informasi dan edukasi yang banyak diminati di era digital seperti saat ini.

Film indie Tatu dikerjakan dalam waktu kurang lebih empat bulan, dari pra produksi sampai pasca produksi. Film indie Tatu digarap sesuai riset yang sudah dilakukan, baik dalam pembuatan naskah sampai dengan cara pengemasannya. Para pemeran pun diseleksi sesuai dengan karakter yang ada pada cerita. Selain itu teknik penyuntingan dalam film ini dilakukan sendiri selama satu bulan agar menghasilkan sebuah karya orisinal dan maksimal.

Proses pembuatan film indie Tatu ini tak lepas dari peran seorang sutradara. Dan untuk memasarkan suatu film, kemasan apik dan menarik baik dari segi cerita sampai hasil jadi film merupakan tugas penting sutradara. Dengan cara menyatukan cerita dengan seni peran yang dikemas dalam bentuk video dan audio menjadi satu kesatuan utuh agar nantinya dapat dinikmati oleh masyarakat.

Kata Kunci : Kata Kunci : sosial, psikopat, film indie, tatu, sutradara

DIRECTING TECHNIQUES IN THE INDIE FILM `TATU`

JEFRIYANTO

(Lecturer : MUKAROMAH, M.I.Kom)

Diploma of Broadcasting - D3, Faculty of Computer Science,

DINUS University

www.dinus.ac.id

Email : 124201300483@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

Frequent cases of murder which the murderer is a psychopath and people misunderstandings about psychopaths is what brought writer to create this psychopath theme. One of the reason people become psychopath is through abusive childhood raising, where the children is exposed to violence. Furthermore, the information and education about psychopath and child abuse are what packed into this indie movie titled Tatu, because movie is one favorite way to inform and educate people about something in this digital era.

Indie movie Tatu made approximately 4 months long from pre-production to post-production. This movie has made through researches, from scriptwriting to how the execution works. The actors has been casts to fit the characters in the story. The editing of this movie done by the writer itself that took a month long to fully create something original and maxed out.

The making of this Tatu indie movie can't be done without a role of a director. And to market a movie, nice and attractive package from story to the movie itself is an important job of a director. By combining acting and the flow of the story into a whole movie that later can be enjoyed by people.

Keyword : keywords: social, psycho, indie film,,tatu, director