

PERAN PENULIS NASKAH PADA FILM PENDEK HOROR KOMEDI " ADEGAN TERAKHIR "

DEA AROMITA HAPSARI

(Pembimbing : Rahmawati Zulfiningrum, M.I.Kom)
Broadcasting - D3, FIK, Universitas Dian Nuswantoro
www.dinus.ac.id
Email : 124201300479@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Kerja sama merupakan bentuk kerja kelompok dengan keterampilan yang saling melengkapi serta berkomitmen untuk mencapai misi yang sudah disepakati sebelumnya untuk mencapai tujuan bersama secara efektif dan efisien. Harus disadari bahwa kerja sama merupakan peleburan berbagai pribadi yang menjadi satu pribadi untuk mencapai tujuan bersama.

Dalam proses pembuatan film pendek ini dikhususkan pada jobdisk penulis naskah. Laporan proyek akhir ini akan menguraikan teori-teori tugas-tugas penulis naskah di beberapa tahapan proses, yaitu pada tahap pra produksi, produksi dan pasca produksi.

Film pendek ini bercerita tentang kesalah pahaman antar crew film karena salah satu talentnya dinyatakan meninggal namun mereka harus tetap melanjutkan shooting. Dimana film tersebut diharapkan dapat memberi kesadaran masyarakat untuk saling bekerja sama dan pantang menyerah dalam menghadapi segala masalah yang datang.

Kata Kunci : Kerja sama, Adegan Terakhir, Film Pendek, Penulis Naskah.

THE ROLE OF SCRIPTWRITER IN A COMEDY HORROR SHORT FILM OF " ADEGAN TERAKHIR "

DEA AROMITA HAPSARI

(Lecturer : Rahmawati Zulfiningrum, M.I.Kom)

Diploma of Broadcasting - D3, Faculty of Computer Science,

DINUS University

www.dinus.ac.id

Email : 124201300479@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

Cooperation is a form of group work with complementary skills and are committed to accomplish the mission that has been agreed in advance to achieve bersma objectives effectively and efficiently. It must be realized that cooperation is an amalgamation of various individual into a private one to achieve a common goal.

In the process of making a short film is devoted to the jobdisk screenwriter. The final project report will outline the theories tasks scriptwriter in several stages of the process, namely at the stage of pre-production, production and post-production.

This short film tells the story of a misunderstanding between the film crew for one talentnya declared dead, but they had to continue shooting. Where the film is expected to give awareness to cooperate and unyielding in the face of any problems that come up.

Keyword : cooperation, Adegan Terakhir, Short Film, Scriptwriter.