

## **BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN**

### **5.1 Simpulan**

Menurut hasil analisis peneliti pada tokoh Takao dalam *film Kotonoha no Niwa* bahwa Takao memang memiliki kepribadian introvert, walaupun Takao juga memperlihatkan beberapa sifat dari seorang ekstrovert. Namun, kepribadian introvert Takao lebih dominan daripada ekstrovertnya.

Dalam film *Kotonoha no Niwa* ini tokoh Takao menunjukkan beberapa ciri sifat introvert yang ada dalam teori kepribadian Carl Gustav Jung. Pada tipe pemikir introvert terdapat total ada tujuh ciri sifat yang ditunjukkan oleh tokoh Takao. Pada tipe perasa introvert total yang ditunjukkan oleh tokoh Takao adalah tiga ciri sifat. Pada tipe sensasi introvert total ciri sifat yang ditunjukkan tokoh Takao ada empat. Sedangkan pada tipe intuitif introvert sendiri hanya terdapat satu ciri sifat yang ditunjukkan tokoh Takao.

Sehingga dapat disimpulkan dari hasil analisis keempat tipe tersebut, ciri yang dominan pada tokoh Takao dalam film *Kotonoha no Niwa* adalah tipe pemikir introvert atau *introvert thinking*. Terlihat bahwa pada ciri tipe pemikir introvert lebih banyak ditunjukkan oleh tokoh Takao dalam film *Kotonoha no Niwa*. Sedangkan ciri sifat dari tipe lainnya adalah sebagai sebuah ketidaksadaran seperti yang dikatakan oleh Jung (2011 : 49).

### **5.2 Saran**

Saran dari peneliti adalah penelitian ini dapat dikembangkan lebih luas lagi seperti manambah analisis tentang kepribadian ekstrovertnya sehingga dapat lebih dalam lagi memahami kepribadian yang dimiliki oleh tokoh Takao ini.