

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
HALAMAN PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xii
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
YOUSHI	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	3
1.5 Mafaat Penelitian	3
1.6 Sistematika Penulisan	4
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Sebelumnya	5
2.1.1 Nonoshiri no Kotoba Antar Remaja dalam Film Hanayori Dango 1.....	5
2.1.2 Kata Umpatan Dalam Drama Great Teacher Onizuka Karya Fukuzawa Masaki	5
2.2 Pragmatik.....	6
2.3 Tindak Tutur Ilokusi	6
2.4 Tuturan Umpatan	7
BAB 3 METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	8
3.2 Satuan Analysis	8
3.3 Sumber Data	8
3.4 Teknik Pengumpulan Data	9

3.5 Teknik Analisis Data	9
BAB 4 PEMBAHASAN	
4.1 Tome kure	10
4.2 Omae.....	12
4.3 Dete Koi.....	14
4.4 Chikin	16
4.5 Konoyarou.....	18
4.6 Kuso Chibi	20
4.7 Saitei	22
4.8 Baka	24
4.9 Teme	26
4.10 Ikagennishiro	28
4.11 Koroshiteyaru	30
4.12 Butayarou	32
BAB 5 SIMPULAN	
5.1 Simpulan	34
5.2 Saran	35
DAFTAR PUSTAKA	