

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINILITAS .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	iii
MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
ABSTRAK .....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xii
<b>BAB I. PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 LATAR BELAKANG .....	1
1.2 POKOK PERMASALAHAN .....	2
1.3 RUANG LINGKUP PENELITIAN .....	2
1.4 TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN.....	2
<b>BAB II. TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>4</b>
2.1 PERSEPSI.....	4
2.2 PEMAHAMAN LINTAS BUDAYA.....	9
2.3 GEGAR BUDAYA .....	11
<b>BAB III. METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>14</b>
3.1 JENIS PENELITIAN.....	14
3.2 DATA .....	14
3.2.1 SUMBER DATA .....	14
3.2.2 TEKNIK PENELITIAN .....	15
3.3 TEKNIK ANALISIS DATA .....	16
<b>BAB IV. ANALISIS .....</b>	<b>18</b>
4.1 SETELAH KEDATANGAN.....	18
a. INFRASTRUKTUR .....	18
1. PERSEPSI NEGATIF.....	19

2. PERSEPSI POSITIF .....	22
b. Stereotip.....	23
1. PERSEPSI NEGATIF.....	23
2. PERSEPSI POSITIF .....	24
4.2 PERUBAHAN PERSEPSI .....	26
<b>BAB V. KESIMPULAN.....</b>	<b>27</b>
<b>SARAN.....</b>	<b>28</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>29</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>30</b>