

Pengaruh Penjulukan Terhadap Konsep Diri Tokoh Kuronuma Sawako Dalam Film Kimi Ni Todoke

ANITA MUNKHOLIFAH

(Pembimbing : Tri Mulyani Wahyuningsih, SS., M.Hum)

Sastra Jepang - S1, FIB, Universitas Dian Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email : 312201200414@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Skripsi ini meneliti tentang akibat dari pengaruh penjulukan terhadap konsep diri tokoh Kuronuma Sawako dalam Film Kimi Ni Todoke. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara penjulukan dengan konsep diri yang dimiliki tokoh Kuronuma Sawako. Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Hasil analisis dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa tokoh Kuronuma Sawako yang awalnya memiliki konsep diri negatif akibat penjulukan negatif yang diberikan secara perlahan-lahan mengubah konsep dirinya menjadi positif akibat respon positif yang diberikan oleh orang-orang di sekitarnya. Akibat label negatif yang diterimanya, Sawako menjadi seseorang yang tidak percaya diri terhadap dirinya sendiri, pesimistis untuk mendapatkan teman, dan menarik diri secara sosial dari lingkungan sekitarnya. Sedangkan respon positif yang diberikan oleh orang-orang di sekitarnya membuat ia menjadi pribadi yang lebih pemberani dan spontan untuk membela teman-temannya, dapat maju ke depan secara bebas menyampaikan apa yang ada dalam pikirannya, serta mampu menghargai orang lain.

Kata Kunci : Kuronuma Sawako, Kimi Ni Todoke, Penjulukan, Konsep Diri, Edwin M.Lemert

Labeling Influence Against Self-Concept of Kuronuma Sawako In Kimi Ni Todoke Film

ANITA MUNKHOLIFAH

(Lecturer : Tri Mulyani Wahyuningsih, SS., M.Hum)

*Bachelor of Japanese - S1, Faculty of Humanity, DINUS
University*

www.dinus.ac.id

Email : 312201200414@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

This thesis examines influence of self-concept and labeling of Kuronuma Sawako in Kimi Ni Todoke. This study aims to determine the relationship between self-concept and labeling owned by Sawako Kuronuma. This research is a qualitative descriptive study. The result of the analysis conclude that Sawako Kuronuma who initially had a negative self-concept as a result of the negative labeling given, slowly transform into a positive self-concept as a result of the positive response given by people in around her. As a result of the receipt of the negative label, Sawako to be someone who is not confident with himself, pessimistic to make friends, and withdraw socially from the surrounding environment. As a result of the positive response given by people in around her make a Sawako's personal become more brave and spontaneous to defend his friends, can move forward freely expressed what was in his mind, and be able to appreciate others.

Keyword : Kuronuma Sawako, Kimi Ni Todoke, Labeling, Self-Concept, Edwin M. Lemert