

**IMPLIKATUR PERCAKAPAN YANG MENIMBULKAN EFEK HUMOR
KEPADA PENONTON DALAM ACARA KOMEDI JEPANG SHIMURA
KEN SERI ROKU NIN NO OKUSAN**

MUHAIMIN

(Pembimbing : Akhmad Saifudin, SS, M.Si)
Sastra Jepang - S1, FIB, Universitas Dian Nuswantoro
www.dinus.ac.id
Email : 312201300475@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

ABSTRAK

Muhaimin. 2017. Implikatur Percakapan Yang Menimbulkan Efek Humor Kepada Penonton Dalam Acara Komedi Jepang Shimura Ken Seri Rokunin No Okusan. Program Studi Sastra Jepang, Universitas Dian Nuswntoro.

Pembimbing: Akhmad Saifudin

Kata kunci: Tindak Tutur, Prinsip kerjasama, Implikatur, Humor

Penelitian ini bertujuan untuk mendiskripsikan implikatur percakapan yang timbul akibat terjadinya pelanggaran Prinsip Kerjasama Grice kemudian, menjelaskan mengapa implikatur percakapan dapat menimbulkan efek humor. Data penelitian ini adalah seluruh tuturan tokoh dalam komedi Jepang shimura ken seri rokunin no okusan yang terdapat implikatur percakapan. Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dengan pendekatan Pragmatik. Dalam data tersebut terdapat Pelanggaran 4 maksim pada prinsip kerja sama Grice yaitu 1 pelanggaran maksim kuantitas, 2 pelanggaran maksim kualitas, 3 pelanggaran maksim relevansi dan 6 pelanggaran maksim cara, dan terdapat implikatur percakapan yaitu: Permintaan maaf, ancaman, penyangkalan, mengejek, menegur, menegaskan sesuatu, memerintah, mengalihkan pembicaraan, menakut-nakuti, mempengaruhi, dan penolakan.

Implikatur percakapan yang dapat menimbulkan efek humor kepada penonton adalah: (1) Implikatur yang merupakan gambaran situasi yang terjadi tidak sesuai dengan apa yang dibayangkan sebelumnya atau sesuatu yang kontras. (2) implikatur yang ada berpotensi, melemahkan, menganiaya, menyusahkan, Memojokkan baik penutur atau mitra tutur itu sendiri (3) Implikatur yang ada merupakan gambaran kondisi yang tidak diinginkan, penolakan, ketidaksetujuan, keterpaksaan, kemarahan dan perlawanan. Implikatur digunakan sebagai sarana penunjang terciptanya humor oleh penutur kepada mitra tutur (penonton) yang ditandai dengan tawa penonton, sehingga tujuan dari acara yang bertemakan tentang humor dapat tersampaikan yaitu sebagai hiburan bagi masyarakat.

Kata Kunci : Tindak Tutur, Prinsip kerjasama, Implikatur, Humor

Conversational Implicature which Gave Humor Effect to the Audience in Japanese Comedy Programme Shimura Ken Seri Rokunin no Okusan

MUHAIMIN

(Lecturer : Akhmad Saifudin, SS, M.Si)

Bachelor of Japanese - S1, Faculty of Humanity, DINUS University

www.dinus.ac.id

Email : 312201300475@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

Muhaimin. 2017. Conversational Implicature which Gave Humor Effect to the Audience in Japanese Comedy Programme "Shimura Ken Seri Rokunin no Okusan". Japanese Study Program, Dian Nuswantoro University.

Advisors: Akhmad Saifudin

Keywords: speech act, cooperative principle, implicature, humor

The purpose of this study was to describe the implicature of conversation that arise as the result of the violation of Grice's cooperative principle, and then explained the cause of humor effects that had been inflicted by implicature of conversation which gave humor effects to the audience of Japanese comedy programme "Shimura ken seri rokunin no okusan". Those data had been collected and analyzed by using Grice's cooperative principle in order to find the violation of maxims in cooperative principle. The researcher used descriptive-qualitative method with pragmatic approach. The result of this research showed that the implicature of conversation that exist in those speeches had been preceded by violation of 4 maxims which are; 1 maxim of quantity, 2 maxim of quality, 3 maxim of relation, and 6 maxim of manner, and there are implicature of conversation which are; apology, threat, denial, sneer, order, rebuke, emphasize, change of subject, intimidate, influence, and rejection.

Based on the violation cooperative principle, the were conversational implicature which gave humor effects. Implicature of conversation which gave humor effects to the audience are : (1) Implicature which is a representation of an unexpected situation or something contrary. (2) Implicature which has potential, soften, mistreat, bother, cornered the speaker or spoken partner. (3) Implicature whis is a representation of unwanted condition, rejection, disagreement, compulsion, anger, and resistance. Implicature used as a medium of humor from the speaker to the audience signed by laughter of the audience, so that the purpose of humor program could be delivered which is to entertain people.

Keyword : speech act, cooperative principle, implicature, humor

