

Teknik Penulis Naskah Dalam Produksi Film Pendek `NAOMI`

ALDERA PINTOKO AYU WIBOWO

(Pembimbing : Suhariyanto, M.Kom)

Broadcasting - D3, FIK, Universitas Dian Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email : 124201300489@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Film pendek memiliki banyak genre mulai dari drama, action, komedi, animasi, stop-motion, dll, dengan waktu yang pendek. Film 'NAOMI' bergenre drama. Dalam proses pembuatan film pendek ini dikhususkan pada jobdisk penulis naskah. Laporan proyek akhir ini akan menguraikan teori-teori tugas-tugas penulis naskah di beberapa tahapan proses, yaitu pada tahap pra produksi, produksi dan pasca produksi. Pada tahap akhir, dilakukan evaluasi pada proses dan produk dari proyek akhir ini dari sisi seorang produser. Film pendek ini bercerita tentang perjuangan hidup dan kepedulian sosial terlebih terhadap keluarga. Film pendek ini menggambarkan tentang perjuangan hidup kakak beradik yang telah yatim-piatu, dengan disisipi konflik konflik yang terjadi. Film tersebut diharapkan dapat memberi kesadaran masyarakat untuk tetap peduli dan bersifat pantang menyerah dalam menghadapi permasalahan yang ada.

Kata Kunci : NAOMI, Film Pendek, Film Pendek Drama, Penulis Naskah

Mechanical Screenwriter In Short Film Production `NAOMI`

ALDERA PINTOKO AYU WIBOWO

(Lecturer : Suhariyanto, M.Kom)

Diploma of Broadcasting - D3, Faculty of Computer Science,

DINUS University

www.dinus.ac.id

Email : 124201300489@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

The short film has many genres ranging from drama, action, comedy, animation, stop-motion, etc., with a short time. Film 'NAOMI' drama genre. In the process of making a short film is devoted to the jobdisk screenwriter. The final project report will outline the theories tasks scriptwriter in several stages of the process, namely at the stage of pre-production, production and post-production. In the final stage, to evaluate the process and product of this final project of the producer. This short film tells the story of the struggle of life and social care prior to family. This short film depicts the struggle of life brothers who have been orphaned , with inserted conflicts and conflicts. The film is expected to give awareness to remain concerned and are unyielding in the face of existing problems.

Keyword : NAOMI, Short Film, Short Film Drama, Screenwriter