

ANALISA DAN KLASIFIKASI SUARA GAMELAN MENGGUNAKAN ALGORITMA NAÏVE BAYES

ICHSAN NUGROHO

(Pembimbing : DR Pulung Nurtantio Andono, S.T, M.Kom)

Teknik Informatika - S1, FIK, Universitas Dian Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email : 111201206588@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Gamelan adalah kesenian alat musik tradisional yang ada di Indonesia khususnya wilayah Jawa dan sekitarnya. Alat musik gamelan terdiri dari kendang, saron, bonang, panerus, kempul, gender, gambang, kethuk, suling, siter, clempung, slenthem, demung, jajan, kempyang, peking, dan gong. Banyak orang yang belum mengetahui nama masing-masing alat musik gamelan dan bagaimana suaranya. Suara gamelan mempunyai frekuensi yang berbeda-beda di setiap alat musik gamelan. Pada penelitian ini membahas tentang klasifikasi objek suara gamelan dimana gamelan diklasifikasi berdasarkan masing-masing alat musik gamelan dan frekuensi menggunakan salah satu teknik data mining. Naive Bayes merupakan salah satu algoritma yang terdapat pada teknik klasifikasi. Naive Bayes merupakan pengklasifikasian dengan metode probabilitas dan statistik. Tujuan dari penelitian ini adalah mengklasifikasi suara gamelan menggunakan teknik data mining algoritma Naive Bayes. Berdasarkan hasil penelitian metode data mining yang diusulkan yaitu Naive Bayes telah berhasil diterapkan untuk klasifikasi suara gamelan. Penerapan metode Naive Bayes yang digunakan untuk klasifikasi pada penelitian ini mempunyai akurasi sebesar 92,5 persen.

Kata Kunci : gamelan, data mining, klasifikasi, Naive Bayes

ANALYSIS AND CLASSIFICATION FOR GAMELAN VOICE USING NAIVE BAYES ALGORITHM

ICHSAN NUGROHO

(Lecturer : DR Pulung Nurtantio Andono, S.T, M.Kom)
*Bachelor of Informatics Engineering - S1, Faculty of Computer
Science, DINUS University*
www.dinus.ac.id
Email : 111201206588@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

Gamelan is a traditional musical instrument art in Indonesia, especially Java and the surrounding area. Gamelan musical instruments consisting of kendang, saron, bonang, panerus, kempul, gender, gambang, kethuk, suling, siter, clempung, slenthem, demung, japan, kempyang, peking, and gong. Many people who do not know the names of each of the gamelan music and how its sound. Gamelan sound has a frequency that is different every gamelan musical instruments. In this study discusses the object classification gamelan gamelan which are classified according to each of the gamelan music and frequency using one of the techniques of data mining. Naive Bayes is one of the algorithms use for classification techniques. Naive Bayes classification method is based on probability and statistics. The purpose of this study was to classify the sound of gamelan using data mining techniques naïve Bayes algorithm. Based on the results of data mining methods proposed were Naïve Bayes classification has been successfully applied to the sound of gamelan. Application of the method used Naïve Bayes for classification in this study has an accuracy of 92,5 percent.

Keyword : gamelan, data mining, classification, naïve bayes