

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah

Motivasi dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) adalah suatu dorongan yang timbul pada diri seseorang secara sadar atau tidak sadar untuk melakukan suatu tindakan dengan tujuan tertentu. Sedangkan dalam Winardi(2002:22) menyebutkan Motivasi adalah keadaan kejiwaan yang mendorong, mengaktifkan atau menggerakkan dan motif itulah yang mengarahkan perilaku, sikap, tindakan seseorang yang selalu dikaitkan dengan pencapaian tujuan pribadi masing-masing. Dengan demikian dapat dikatakan motivasi pada dasarnya adalah kondisi mental yang mendorong dilakukannya suatu tindakan dan memberikan kekuatan yang mengarah untuk pencapaian kebutuhan.

Menurut Maslow dalam Goble (1995:26) manusia memiliki lima tingkat kebutuhan hidup yang selama masa hidupnya akan berusaha untuk memenuhi kebutuhan tersebut. kelima tingkat kebutuhan itu adalah, kebutuhan fisiologis, kebutuhan rasa aman, kebutuhan cinta dan kasih sayang, kebutuhan harga diri, dan kebutuhan aktualisasi diri. Kelima kebutuhan tersebut disusun secara hirarkis yang satu persatu akan berusaha dipenuhi oleh manusia.

Gambaran motivasi Abraham Maslow juga ditunjukkan dalam film *Kuchibiru no Uta o*. Film *kuchibiru no uta o* menceritakan tentang seseorang bernama Yuri Kashiwagi yang dulunya adalah seorang pianis jenius yang memutuskan untuk berhenti menjadi seorang pianis. Setelah berhenti Yuri menjadi seseorang yang acuh. Suatu hari Yuri kembali kekampung halamannya di kepulauan Goto, Tokyo. Disana Yuri diminta untuk menjadi guru paduan suara sementara di sekolah menengah. Pada awal mengajar di sekolah Yuri sangat acuh terhadap anak-anak didiknya. Tapi

setelah Yuri mengetahui kehidupan para muridnya Yuri menjadi berubah. Yuri menjadi peduli kepada anak didiknya dan mau memainkan piano lagi.

Berdasarkan latar belakang diatas, peneliti tertarik untuk menganalisis motivasi tindakan apa saja yang dilakukan oleh tokoh Yuri kashiwagi. Bagaimana Yuri Kasiwaga melakukan tindakan untuk memenuhi kebutuhan hidupnya dengan menggunakan teori motivasi tindakan Abraham Maslow.

1.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka peneliti merumuskan masalah sebagai berikut:

1. Motivasi tindakan apa saja yang dilakukan oleh tokoh Kashiwagi Yuri?
2. Bagaimana tokoh Kashiwagi Yuri melakukan tindakan untuk memenuhi kebutuhan hidupnya dengan menggunakan teori motivasi Abraham Maslow?

1.3. Tujuan penelitian

Sesuai dengan pokok permasalahan yang telah dikemukakan sebelumnya, maka tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui motivasi tindakan apa saja yang dilakukan oleh tokoh Kashiwagi Yuri serta bagaimana Kashiwagi Yuri melakukan tindakan untuk memenuhi kebutuhan hidupnya dengan menggunakan teori motivasi Abraham Maslow.

1.4. Ruang Lingkup Penelitian

Dalam penelitian ini, peneliti membatasi ruang lingkup penelitian sesuai data yang diambil yaitu motivasi tindakan yang dilakukan tokoh Yuri dalam film kuchibiru no uta o dengan menggunakan teori Abraham Maslow.

1.5. Manfaat penelitian

1. Manfaat Teoritis

Manfaat teoritis dalam penelitian ini sebagai sumbangan pemikiran untuk penelitian dalam bidang sastra khususnya sastra Jepang

2. Manfaat Praktis

Manfaat praktis dalam penelitian ini untuk memberikan pengetahuan tentang teori motivasi tindakan Abraham Maslow bagi masyarakat luas pada umumnya dan mahasiswa sastra Jepang pada khususnya.

1.6. Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan skripsi ini terdiri dari lima bab dan beberapa sub-sub bab, yaitu:

BAB I terdiri dari pendahuluan yang membahas tentang Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Ruang Lingkup Penelitian, Manfaat Penelitian dan Sistematika Penulisan.

BAB II terdiri dari Tinjauan Pustaka, dimana pada bab ini peneliti akan menguraikan secara singkat mengenai penelitian sebelumnya, metode pendekatan dan teori yang akan digunakan dalam penelitian serta unsure intrinsik yang terkait dalam penelitian skripsi.

BAB III terdiri dari Metode Penelitian, peneliti akan menjelaskan tentang Jenis Penelitian, Satuan Analisis, Sumber data, Teknik Pengumpulan Data, dan Teknik Analisis Data.

BAB IV terdiri dari Analisis Data, dimana peneliti akan menjelaskan semua data yang akan dianalisis dalam penelitian ini secara detail dan dalam batasan-batasan penelitian yang sudah ditetapkan dalam ruang lingkup penelitian.

BAB V berisi tentang Kesimpulan, Saran, Daftar Pustaka dan Lampiran-Lampiran.