

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1. Simpulan

Dari analisis yang penulis bahas tentang penggunaan tuturan simpati dalam drama *Boku No Ita Jikan* pada episode 3 karya Atsuko Hashibe, terdapat dua bentuk tuturan, yaitu kata tanya dan pernyataan. Kedua bentuk tuturan tersebut dituturkan dalam dua ragam bahasa Jepang yaitu *futsukei* dan *teneigo*, pada analisis itu berdasarkan teori Adam Smith ada tiga kategori simpati, yaitu:

##### 1. *Pity*

Tuturan simpati yang termasuk dalam kategori *pity* memiliki dua bentuk tuturan, yaitu tuturan dalam bentuk kata tanya dan tuturan dalam bentuk pernyataan. Yang termasuk dalam bentuk kata tanya ada 5 data, dan yang termasuk dalam bentuk pernyataan ada 3 data. Dalam dua bentuk tuturan tersebut ada dua ragam bahasa Jepang yang digunakan, yaitu ragam *futsukei* dan *teineigo*.

Pada tuturan simpati kategori *pity* terdapat empat respon yang ditunjukkan penutur kepada mitratutur, yaitu kekhawatiran, semangat, penawaran dan konfirmasi. Tuturan simpati kategori *pity* itu dituturkan karena penutur merasakan perasaan kasihan, kesedihan atau duka dan memberikan semangat dengan apa yang sedang alami oleh mitra tutur.

##### 2. *Joy*

Tuturan simpati yang termasuk dalam kategori *joy* memiliki dua bentuk tuturan, yaitu tuturan dalam bentuk kata tanya dan tuturan dalam bentuk pernyataan. Yang termasuk dalam bentuk kata tanya ada 1 data, dan yang termasuk dalam bentuk pernyataan ada 1 data. Dalam dua bentuk tuturan tersebut menggunakan ragam bahasa Jepang *futsukei*.

Pada tuturan simpati kategori *joy* terdapat respon yang ditunjukkan penutur kepada mitra tutur, yaitu keingintahuan. Tuturan

simpati kategori *joy* itu dituturkan karena penutur merasakan keadaan kebahagiaan dan sumber atau penyebab kebahagiaan yang sedang dialami oleh mitra tutur.

### 3. *Pain*

Tuturan simpati yang termasuk dalam kategori *pain* memiliki 2 bentuk tuturan, yaitu tuturan dalam bentuk kata tanya dan tuturan dalam bentuk pernyataan. Yang termasuk dalam bentuk kata tanya ada 1 data, dan yang termasuk dalam bentuk pernyataan ada 1 data. Dalam 2 bentuk tuturan tersebut menggunakan ragam bahasa Jepang *futsukei*.

Pada tuturan simpati kategori *pain* terdapat dua respon yang ditunjukkan penutur kepada mitratutur, yaitu kekhawatiran dan semangat. Tuturan simpati kategori *pain* itu dituturkan karena penutur merasakan penderitaan fisik yang sedang dialami oleh mitra tutur.

## 5.2. **Saran**

Masih banyak kekurangan dalam penelitian ini. Pada penelitian ini penulis hanya meneliti tentang penggunaan tuturan simpati yang terdapat pada drama *Boku no Ita Jikan* pada episode 3 berdasarkan teori dari Adam Smith. Penulis menyarankan agar penelitian selanjutnya dapat meneliti tentang penggunaan tuturan simpati yang terdapat dalam satu drama *Boku no Ita Jikan*. Karena pada penelitian ini penulis hanya meneliti pada episode 3 saja.