

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIASI .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN .....	v
MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xvi
ABSTRAK .....	xviii
ABSTRACT .....	xix
要旨 .....	xx
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1    Latar Belakang Masalah .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	5
1.3    Tujuan Penelitian .....	5
1.4    Ruang Lingkup Penelitian .....	5
1.5    Manfaat Penelitian .....	5

1.5.1	Manfaat Teoritis .....	5
1.5.2	Manfaat Praktis .....	5
1.6	Sistematika Penulisan .....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....		7
2.1	Penelitian Sebelumnya .....	7
2.2	Unsur Intrinsik Karya Sastra.....	8
2.2.1	Tema .....	9
2.2.2	Tokoh dan Penokohan .....	9
2.2.3	Alur .....	9
2.2.4	Latar .....	10
2.3	Teori Kode Etik Jurnalistik .....	11
BAB III METODE PENELITIAN .....		15
3.1	Jenis Penelitian .....	15
3.2	Satuan Analisis .....	15
3.3	Sumber Data .....	16
3.4	Teknik Pengumpulan Data .....	16
3.5	Teknik Analisis Data .....	17
BAB IV PELANGGARAN KODE ETIK JURNALISTIK PADA TOKOH UTAMA YUUJI AKAHOSHI DALAM FILM “SHIRAYUKIHIME SATSUJIN JIKEN” .....		18
4.1	Unsur Intrinsik Film <i>Shirayukihime Satsujin Jiken</i> .....	18
4.1.1	Tema .....	18
4.1.2	Tokoh dan Penokohan .....	21
4.1.3	Alur .....	31

4.1.4	Latar .....	37
4.2	Pelanggaran Kode Etik Jurnalistik yang dilakukan Yuuji Akahoshi..	43
4.2.1	Tidak Melindungi Kerahasiaan Narasumber.....	44
4.2.2	Tidak Mencari Narasumber yang Memiliki Kapasitas ....	48
4.2.3	Tidak Mengutamakan Akurasi Data .....	51
4.2.4	Tidak Memberi Kesempatan Klarifikasi .....	55
4.2.5	Tidak Melaporkan Secara Berimbang .....	56
4.2.6	Tidak Dapat Membedakan Dengan Tegas Fakta dan Pendapat Pribadi .....	62
4.2.7	Tidak Menggunakan Bahasa yang Tepat .....	66
4.2.8	Menyembunyikan Fakta .....	67
	BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....	75
5.1	Simpulan .....	75
5.2	Saran .....	78
	DAFTAR PUSTAKA .....	79
	LAMPIRAN .....	80