

## **FEATURE LINTAS WAKTU : SELINTAS LALU CANDI TUGU**

**AFIANZA PUTRA KADAMBA**

(Pembimbing : Lisa Mardiana, S.Sos, M.I.Kom)

*Broadcasting - D3, FIK, Universitas Dian Nuswantoro*

*www.dinus.ac.id*

*Email : 124201400521@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRAK**

Feature merupakan tayangan yang memberikan wawasan mengenai suatu hal. Feature "candi tugu semarang" memiliki sejarah yang terlupakan oleh kalangan masyarakat, hanya saja candi tugu semarang untuk saat ini tidak dikelola dengan baik, bahkan candi tugu sudah hancur karna penimbunan material bangunan yang tak bertanggung jawab, konon katanya candi tugu adalah pembatas antara kawasan majapahit dan pajajaran. Proses pembuatan feature ini dilakukan berdasarkan 3 tahapan, yaitu Pra Produksi, Produksi, dan Pasca Produksi. Laporan proyek akhir ini akan menguraikan teori-teori dalam teknik editing meliputi pengemasan secara runtut, teknik editing yang menarik, teknik sinkron, hingga beberapa penjelasan mengenai hal-hal yang mendasari penggarapan produk proyek akhir ini. Pada tahap akhir, dilakukan evaluasi terhadap proses dan produk dari proyek akhir ini.

Kata Kunci : Feature, Candi, Sejarah, editor

Kata Kunci : Kata Kunci : Feature, Candi, Sejarah, editor

## **FEATURE LINTAS WAKTU: BRIEFLY AND THEN TEMPLE MONUMENT**

**AFIANZA PUTRA KADAMBA**

(Lecturer : Lisa Mardiana, S.Sos, M.I.Kom)

*Diploma of Broadcasting - D3, Faculty of Computer Science,*

*DINUS University*

*www.dinus.ac.id*

*Email : 124201400521@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRACT**

Featured is a show that provides insight into something. Feature "candi tugu semarang" has a forgotten history by the community, it's just temple tugu semarang for now is not managed properly, even the temple of tugu has been destroyed because of the accumulation of irresponsible building materials, it is said that the temple of tugu is the barrier between majapahit area And pajajaran. The process of making this feature is done based on 3 stages, namely Pre Production, Production, and Post Production. This final project report will describe the theories in editing techniques including coherent packaging, interesting editing techniques, singkron techniques, to some explanation of the matters underlying the final product of this project. In the final stage, evaluate the processes and products of this final project.

Keywords: Feature, Temple, History, editor

Keyword : Keywords: featured, temples, history, editor