

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Ardianto, Elvinaro. 2007. Komunikasi Massa Suatu Pengantar. Bandung
Baskin Askurifai 2009 Kamera Angle (penataan kamera secara teknik)
Badjuri, Adi. 2010. Jurnalistik Televisi. Yogyakarta: Graha Ilmu
Bowen Christopher R Thomson.2009.Grammar of the Edit.New York:Focal
Cetakan Pertama, Maret 2008.
filmbelajar.com
Ilham Zoebazary, Kamus Istilah Televisi dan Film, Gramedia Pustaka
ISBN 979-979-99351-1-3
Job Description Pekerja Film (versi 01)
Job Description Pekerja Film.2008:FFTV IKJ dan KFT.Cetakan Pertama.01
Morissan. 2004. Jurnalistik Televisi Mutakhir. Bogor: Ghalia Indonesia
Morissan. 2011. Manajemen Media Penyiaran Strategi Mengelola Radio &
MultiCamera. Grasindo : Jakarta. 2006.
Naratama, Rukmananda. Menjadi Sutradara Televisi dengan Single dan
Naratama, Rukmananda.2006. Menjadi Sutradara Televisi(hlm 79-84).
Press
Remaja Rosdakarya.
Romli, Asep Syamsul M. 2009. Jurnalistik Praktis Edisi Revisi. Bandung: PT
Romly, A.2003.Kriteria yang baik.Bandung:PT Remaja Rosdakarya.2003.
Siaran,FFTV-IKJ Press, Jakarta, 2007
Soenarto, R.M., Program Televisi dari Penyusunan Sampai Pengaruh
Televisi iEdisi Revisi. Kencana. Jakarta
Terbitan FFTV IKJ dan KFT
Utama,Jakarta, 2010.
Widagdo Bayu , Prinsip Kamera sebagai Piranti menangkap imaji

Internet

- ([https://www.scribd.com/mobile/doc/148998463/pengertian- pelestarian](https://www.scribd.com/mobile/doc/148998463/pengertian-pelestarian))
([https://www.scribd.com/mobile/doc/70626853/sejarah-dan-latar-belakang-
budaya](https://www.scribd.com/mobile/doc/70626853/sejarah-dan-latar-belakang-budaya))
(*Hello Semarang.com*)

(<http://documents.tips/documents/bab-1-sinematografi.html>, diakses pada tanggal 29 Desember 2015)

(https://www.academia.edu/9133149/PENGERTIAN_STORY_BOARD_Storyboard. di akses tanggal 26 Mei 2016 pukul 21.31)

(https://www.academia.edu/9133149/PENGERTIAN_STORY_BOARD_Storyboard. di akses tanggal 26 Mei 2016 pukul 21.31)

(https://www.academia.edu/8030635/Camera_and_Framing_Dasar_Eстетika_, diakses tanggal 28 Desember 2016)

(<http://sir.stikom.edu/345/6/BAB%20III.pdf> angle kamera diakses pada tanggal 12 desember 2016 11.15)

(<http://sir.stikom.edu/345/6/BAB%20III.pdf>

pergerakan kamera diakses pada tanggal 12 desember 2016 pukul 11.34)

(Nur <https://prezi.com/7aweelxisb8e/jenis-jenis-kamera-video/>, tanggal 28 Desember 2016)

(http://sir.stikom.edu/1060/5/BAB_II.pdf jenis jenis format kamera diakses pada 12 desember 2016 oukul 12.07)