

## **TEKNIK DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DALAM PROGRAM MAGAZINE TELEVISI DAILY CHEF**

**GILANG RIZKI PUTRA**

(Pembimbing : Suhariyanto, M.Kom)

*Broadcasting - D3, FIK, Universitas Dian Nuswantoro*

*www.dinus.ac.id*

*Email : 124201400506@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRAK**

Sejak memasuki era digital dan internet, Industri penyiaran berkembang dengan pesat. Untuk menarik masyarakat untuk menonton acaranya, dibutuhkan sebuah inovasi untuk mengemas sebuah program menjadi sebuah program yang menarik dan informative Hal inilah yang mendasari penulis membuat sebuah program kuliner yang digabungkan dengan program memasak berjudul DAILY CHEF.

Di dalam program ini dapat menjadi referensi serta informasi bagi masyarakat di bidang kuliner dan memasak. Dimana jaman sekarang ini masyarakat lebih memilih untuk membeli daripada membuat. Khususnya bagi wanita yang sebagian besar tidak memiliki kemampuan memasak.

Magazie, Chef, Editor

xv + 81 halaman; 31 gambar; 14 tabel; 8 lampiran

Kata Kunci : MAGAZINE,CHEF,EDITOR

**TECHNICAL OF DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY IN MAGAZINE  
TELEVISION PROGRAM `DAILY CHEF`**

**GILANG RIZKI PUTRA**

(Lecturer : Suhariyanto, M.Kom)

*Diploma of Broadcasting - D3, Faculty of Computer Science,*

*DINUS University*

*www.dinus.ac.id*

*Email : 124201400506@mhs.dinus.ac.id*

**ABSTRACT**

Since entering the digital age and the internet, the broadcasting industry is developing rapidly. To attract people to watch his show, an innovation required to package a program into a program that are interesting and informative this underlying authors make a culinary program combined with a cooking program called DAILY CHEF . In this program can become a reference and information for the community in the field of food and cooking. Where the present era the community prefer to buy rather than make. Especially for women who mostly do not have the ability to cook.

Magazie, Chef, Editor

xv + 81 halaman; 31 gambar; 14 tabel; 8 lampiran

Keyword : MAGAZINE,CHEF,EDITOR