

Perancangan Aplikasi Perangkat Lunak Gamelan Virtual Berbasis Android

AHMAD NAUFAL HARRIDHY

*Program Studi Teknik Informatika - S1, Fakultas Ilmu
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 111200905077@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Dalam perkembangan teknologi multimedia yang pesat saat ini, tidak menutup kemungkinan keberadaan gamelan Jawa sebagai instrumen musik tradisional memudar. Untuk itu, perlu dilakukan pengimplementasian pada teknologi multimedia. Kebutuhan media simulasi permainan musik gamelan meningkat seiring dengan semakin langkanya akses terhadap alat musik tradisional. Walaupun telah banyak media simulasi melalui software komputer yang menghadirkan gamelan untuk dimainkan melalui komputer, namun software komputer yang memainkan gamelan dengan menggunakan keyboard dan mouse dirasa kurang mampu mendekati permainan musik gamelan sesungguhnya. Gamelan adalah sejenis alat musik yang memiliki nada dasar pentatonis. Bisa dikatakan bahwa nada dasar gamelan tidak dapat disesuaikan dengan nada dasar yang dimiliki suara pesinden, berbeda dengan musik barat, seperti gitar, piano, keyboard dan lain-lain. Gamelan hanya bisa dimainkan dalam satu nada dasar, sehingga Pesinden (penyanyi) harus menyesuaikan dengan nada dasar dari set gamelan tersebut. Sehingga hanya sedikit orang yang bisa jadi pesinden karena kesulitan menyesuaikan suaranya dengan nada dasar dari gamelan. Hasil analisis dari pembuatan aplikasi ini adalah alat musik gamelan elektronik dibuat agar dapat digunakan untuk semua kalangan dan aplikasi ini dapat memudahkan pesinden karena aplikasi ini memiliki pilihan-pilihan suara yang bisa menyesuaikan suara pesinden.

Kata Kunci : gamelan, pesinden, handphone, android, software

Application Design of Virtual Gamelan Software Based on Android

AHMAD NAUFAL HARRIDHY

*Program Studi Teknik Informatika - S1, Fakultas Ilmu
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 111200905077@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

In the rapid development of multimedia technology today, did not rule out the existence of a Javanese gamelan traditional music instruments fade. for it, needs to be done on the implementation of multimedia technology. Media needs gamelan music simulation game increases with the increasing scarcity of access to traditional musical instruments. Although it has been a lot of media simulation through computer software that presents gamelan to be played through the computer, but the computer software gamelan played using a keyboard and mouse it is less able to approach the game actually means gamelan music. Gamelan is a type of musical instrument that has a basic tone pentatonic. It could be said that the basic tone gamelan can not be adapted to the basic tone of voice the singer owned, in contrast to western music, such as the guitar, piano, keyboards and others. Gamelan can only be played in a basic tone, so Pesinden (singer) had to adjust with the basic tone of the gamelan set. So that only a few people who could be the singer because his voice trouble adjusting to the basic tone of the gamelan. Results analisis of making this application is the electronic gamelan musical instruments are made to be used for all people and this can facilitate the application of the singer because these applications have options to adjust the sound of the voice that the singer.

Keyword : gamelan, pesinden, handphone, android, software