

PERAN PRODUSER DALAM PRODUKSI PROGRAM DOKUMENTER KAUMAN UNDERCOVER

ANNISA RIZKY AMALIA

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>
Email : 124201100330@mhs.dinus.ac.id*

ABSTRAK

Kauman Yogyakarta merupakan salah satu perkampungan Islam terbesar yang ada di pulau Jawa. Selain itu, di kampung inilah tempat berdirinya organisasi Islam yang bernama Muhammadiyah. Banyak perubahan yang terjadi sejak awal terbentuknya kampung ini. Perubahan dan perkembangan yang semakin menjadikan Kauman Yogyakarta menjadi kaya akan budaya dan juga ciri khasnya yang menarik pengunjung dan wisatawan. Program dokumenter Kauman Undercover ini sengaja dibuat untuk memperkenalkan kepada masyarakat tentang sejarah dan juga perkembangan sebuah perkampungan Islam yang memiliki ciri dan ragam yang khas, mengingat sejarah berdirinya kampung ini berkaitan erat juga dengan Kasultanan Ngayogyakarta. Dalam program dokumenter ini penulis berperan sebagai Produser. Seorang produser harus bertanggung jawab penuh terhadap keseluruhan rangkaian produksi, mulai dari pra hingga paska produksi. Program dokumenter Kauman Undercover ini diharapkan bisa menjadi salah satu referensi bagi masyarakat untuk lebih mengenal tentang sejarah dan juga perkembangan suatu tempat yang memiliki peranan penting dalam perkembangan Islam di Indonesia.

Kata Kunci : Dokumenter, Islam, Kauman, Produser, Program, Yogyakarta

PRODUCER IN KAUMAN UNDERCOVER DOCUMENTARY PROGRAM`S PRODUCTION

ANNISA RIZKY AMALIA

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>
Email : 124201100330@mhs.dinus.ac.id*

ABSTRACT

Kauman Yogyakarta is one of the largest Muslim settlement on the island of Java. In addition, it is a home to the village called Muhammadiyah Islamic organization. Many of the changes that have occurred since the beginning of the formation of this village. Changes and developments that increasingly makes Kauman Yogyakarta is rich in culture as well as their trademark that attract visitors and tourists. Kauman Undercover documentary program is intentionally made to introduce to the public about the history and the development of a Muslim village that has a variety of distinctive features and, the history of this village is also closely related to the Kasultanan Ngayogyakarta. In this documentary program authors acted as a Producer. A producer must take full responsibility for the entire production chain, ranging from pre-to post-production. Kauman Undercover documentary program is expected to be a reference for the public to learn more about the history and the evolution of a place that has an important role in the development of Islam in Indonesia.

Keyword : Documentary, Islam, Kauman, Producer, Program, Yogyakarta