

## **ANALISA CITRA PROFESI NOUKANSHI DALAM FILM "OKURIBITO"**

**DHINI SEPTI NUR ANISA**

*Program Studi Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas  
Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : annisadhini\_22@yahoo.com*

### **ABSTRAK**

Skripsi ini meneliti tentang citra profesi pengurus jenazah (noukanshi) dalam film Okuribito. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui citra profesi noukanshi yang ditunjukkan dalam film Okuribito. Penelitian ini menggunakan naskah film Okuribito yang dibuat tahun 2008 sebagai sumber data dan kajian pustaka sebagai data sekunder. Hasil yang didapat dari penelitian adalah bahwa terdapat perubahan pandangan masyarakat Jepang terhadap citra profesi noukanshi. Pada awalnya profesi ini tidak mendapatkan penghargaan dari masyarakat karena pekerjaannya berhubungan dengan jenazah. Hal ini terkait konsep kegare jenis shie yang menganggap bahwa jenazah itu kotor. Selain itu noukanshi mengurus jenazah sekedarnya saja. Citra ini berubah setelah noukanshi memperlakukan jenazah dengan lebih layak sehingga meninggalkan kesan pada keluarga jenazah.

Kata Kunci : Okuribito, noukanshi, shie, corpse, Japan

## **NOUKANSHI'S IMAGE PROFESSION IN MOVIE "Okuribito"**

**DHINI SEPTI NUR ANISA**

*Program Studi Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas  
Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : annisadhini\_22@yahoo.com*

### **ABSTRACT**

Skripsi ini meneliti tentang citra profesi pengurus jenazah (noukanshi) dalam film Okuribito. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui citra profesi noukanshi yang ditunjukkan dalam film Okuribito. Penelitian ini menggunakan naskah film Okuribito yang dibuat tahun 2008 sebagai sumber data dan kajian pustaka sebagai data sekunder. Hasil yang didapat dari penelitian adalah bahwa terdapat perubahan pandangan masyarakat Jepang terhadap citra profesi noukanshi. Pada awalnya profesi ini tidak mendapatkan penghargaan dari masyarakat karena pekerjaannya berhubungan dengan jenazah. Hal ini terkait konsep kegare jenis shie yang menganggap bahwa jenazah itu kotor. Selain itu noukanshi mengurus jenazah sekedarnya saja. Citra ini berubah setelah noukanshi memperlakukan jenazah dengan lebih layak sehingga meninggalkan kesan pada keluarga jenazah.

Keyword : Okuribito, noukanshi, shie, corpse, Japan