

## **MAKNA KANDOUSHI DALAM KOMIK YOTSUBA EPISODE 1-3 MENURUT MASUOKA DAN TAKUBO**

**RASITHA AYU SARASTI**

*Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,*

*Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : 312200900230@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRAK**

#### **MAKNA KANDOUSHI DALAM KOMIK YOTSUBA EPISODE 1-3 MENURUT MASUOKA DAN TAKUBO**

Rasitha Ayu Sarasti, NPM: C12.2009.00230. 51 halaman isi, halaman daftar pustaka. Semarang: Program Studi Sastra Jepang, Universitas Dian Nuswantoro.

Skripsi ini meneliti tentang makna kandoushi. Tujuan penelitian ini adalah untuk memahami tentang makna kandoushi yang terdapat dalam komik Yotsuba episode 1-3 ditinjau dari segi semantik. Sumber data penelitian ini yaitu berupa ujaran-ujaran yang ada pada komik Yotsuba episode 1-3 karya Kiyohiko Azuma. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Data yang digunakan menurut penulis memiliki banyak kandoushi dalam ujarannya. Hasil penelitian dari data yang di dapat kandoushi yang paling banyak digunakan dalam komik Yotsuba episode 1-3 yaitu kandoushi yang mengungkapkan keterkejutan karena orang jepang lebih terlihat berekspresi akan suatu hal, dan kandoushi yang mengungkapkan pemahaman yang paling sedikit ditemukan dikarenakan dalam ujaran lebih sering menggunakan ungkapan yang menunjukkan ungkapan pemahaman yang ambigu

Kata Kunci : Kata kunci: Kandoushi, semantik, makna

## **KANDOUSHI MEANING IN COMIC YOTSUBA EPISODE 1-3 ACCORDING TO MASUOKA AND TAKUBO**

**RASITHA AYU SARASTI**

*Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,*

*Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : 312200900230@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRACT**

KANDOUSHI MEANING IN COMIC YOTSUBA EPISODE 1-3 ACCORDING TO MASUOKA AND TAKUBO

Rasitha Ayu Sarasti, NPM: C12.2009.00230. Content page : 51 pages, Bibliography page : 1 pages.

Semarang : Japanese Language Study Program, Dian Nuswantoro University

This thesis examines about the kandoushi meaning. The purpose of this research is to understand kandoushi meaning that contained in the comic Yotsuba episode 1-3 from semantics view. Data resources used in this thesis is taken from the utterance in comic Yotsuba episode 1-3 by Kiyohiko Azuma. This research uses descriptive qualitative research method. The data used by the authors has many kandoushi in the utterance. The results from this research is the most used kandoushi in comic Yotsuba episode 1-3 is kandoshi that expressing surprise because Japanese people is more expressive toward something, and kandoushi that stating understanding is rarely to be found because in utterance is more likely use the unclear understanding phrase expression.

Keyword : Keyword: Kandoushi, semantic, meaning